



การพัฒนาเว็บไซต์การทอเสื้อกหุ่มบ้านกุดท่าลือ

ตำบลห้วยเม็ก อำเภห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

Website development of Seuakok Bankudtalue Tambon Huai Mek,
District Huai Mek, Kalasin Province

สุนิสา บุตรวงศ์

โครงการสารสนเทศศาสตร์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ คณะวิทยาการสารสนเทศ
ธันวาคม 2558
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

การพัฒนาเว็บไซต์การทอเสื้อกหุ่มบ้านกุดท่าลือ
ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

สุนิสา บุตรวงศ์

โครงการสารสนเทศศาสตร์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ คณะวิทยาการสารสนเทศ
ธันวาคม 2558
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ประกาศคุณูปการ

โครงการสารสนเทศศาสตร์ฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงไปด้วยความกรุณาและความช่วยเหลือเป็นอย่างดียิ่งจาก อาจารย์ขุน เทียมทินกฤต อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการสารสนเทศศาสตร์ที่ได้ให้ข้อคิดให้คำปรึกษา ชี้แนะ ตลอดจนการแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ เพื่อให้โครงการสารสนเทศศาสตร์ฉบับนี้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ผู้ศึกษาค้นคว้า ขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอขอบพระคุณ อาจารย์ประจำสาขาสารสนเทศศาสตร์ทุกท่าน ที่ให้การอบรมสั่งสอนและได้ให้ คำแนะนำและตรวจสอบกระบวนการศึกษาค้นคว้า ตลอดจนการแก้ไขข้อบกพร่องเพื่อปรับปรุงให้ถูกต้อง สมบูรณ์แบบมากยิ่งขึ้น

ขอกราบขอบพระคุณบิดา มารดา ที่คอยสนับสนุนช่วยเหลือห่วงใยคอยให้กำลังใจและกำลังใจทรัพย์ แก่ผู้ศึกษาค้นคว้าด้วยดีตลอดมา

คุณค่าและประโยชน์อันพึงมีของโครงการสารสนเทศศาสตร์ ผู้ศึกษาค้นคว้าขอมอบเป็นสักการะ พระคุณบิดา มารดา ผู้มีพระคุณ ตลอดจนบูรพาจารย์ที่ให้การอบรมสั่งสอนประสิทธิ์ประสาทวิชาทุกท่าน จนทำให้ผู้ศึกษาค้นคว้าประสบผลสำเร็จในการศึกษา

สุนิสา บุตรวงศ์

ชื่อภาษาไทย	พัฒนาเว็บไซต์การทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์
ชื่อภาษาอังกฤษ	web development of Seuakok Bankudtalue Tamboo Huai Mek, Huai Mek District, Kalasin Province
ผู้ศึกษาค้นคว้า	นางสาวสุนิสา บุตรวงศ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผศ. ชุน เทียมทินกฤต
หลักสูตร	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาวิชา สารสนเทศศาสตร์
มหาวิทยาลัย	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีที่พิมพ์ 2558

บทคัดย่อ

โครงการสารสนเทศศาสตร์ฉบับนี้ มีความมุ่งหมายเพื่อนพัฒนาเว็บไซต์การทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ และวัดความพึงพอใจของผู้ชมเว็บไซต์การทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ได้แก่ ผู้เข้าชมเว็บไซต์การทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือในระหว่างวันที่ 11 พฤศจิกายน 2558 ถึงวันที่ 15 พฤศจิกายน 2558 มีผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด 30 คน เครื่องมือที่ใช้วัดความพึงพอใจ คือ แบบสอบถามวัดความพึงพอใจต่อเว็บไซต์การทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ มาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับและวิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษาค้นคว้า ผู้ตอบแบบสอบถามมีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์การทอเสื้อก โดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้ รองลงมาได้แก่ ด้านเนื้อหา และด้านที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดได้แก่ ด้านการออกแบบเว็บไซต์

ผลการศึกษาของเว็บไซต์การทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ได้เว็บไซต์ที่มีข้อมูลทั่วไปหมุ่มบ้านกุดท่าลือ ความรู้เรื่องเสื้อก วัสดุและอุปกรณ์การทอเสื้อก ขั้นตอนการทอเสื้อก การย้อมสีเส้นก ลายเสื้อก และติดต่อเรา

ผลการศึกษาการพึงพอใจการทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์กลุ่มผู้ใช้มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาในรายด้าน พบว่า ทุกด้านอยู่ในระดับมาก

1. ด้านเนื้อหาที่น่าสนใจ ผู้ใช้มีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์การทอเสือก โดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า อยู่ในระดับมากที่สุด 1 ข้อ ได้แก่ ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหาและอยู่ในระดับมาก 3 ข้อ ได้แก่ เนื้อหาของเว็บไซต์อ่านเข้าใจง่าย ปริมาณเนื้อหาไม่เพียงพอ วิดีโอมีความสอดคล้องกับเนื้อหา

2. ด้านการออกแบบเว็บไซต์ที่น่าสนใจ ผู้ใช้มีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์การทอเสือก โดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า อยู่ในระดับมากทุกข้อ ได้แก่ การจัดรูปแบบง่ายต่อการใช้งาน สีของตัวอักษรให้อ่านง่าย หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม ขนาดตัวอักษรอ่านได้ง่าย

3. ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้ที่น่าสนใจ ผู้ใช้มีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์การทอเสือก โดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า อยู่ในระดับปานกลาง 1 ข้อ คือ สามารถเป็นแหล่งประกอบการศึกษาและอยู่ในระดับมาก 3 ข้อ ได้แก่ เป็นแหล่งเผยแพร่ข่าวประชาสัมพันธ์ ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น ช่วยส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	1
ภูมิหลัง	1
ความมุ่งหมายของการศึกษา	2
ขอบเขตของการศึกษา	2
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	4
นิยามศัพท์เฉพาะ	4
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
เสื่อกก	5
วัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสื่อกก	6
ขั้นตอนการทอเสื่อกก	11
การพัฒนาเว็บไซต์	16
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	22
3 วิธีดำเนินการศึกษา	24
การศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น	24
การออกแบบเว็บไซต์	25
การพัฒนาเว็บไซต์	39
การประเมินผล	40
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	40
เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินผล	40
การเก็บรวบรวมข้อมูล	41
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	42

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	43
ผลการพัฒนาเว็บไซต์	43
ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของผู้ใช้	51
5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	55
ความมุ่งหมายของการศึกษา	55
สรุปผลการศึกษา	55
อภิปรายผล	56
ข้อเสนอแนะ	57
บรรณานุกรม	58
ภาคผนวก	59
ภาคผนวก ก แบบประเมินความพึงพอใจ.....	60
ภาคผนวก ข คุณภาพของเครื่องมือ	61
ประวัติย่อของผู้ศึกษา	62

บัญชีตาราง

ตาราง	หน้า
1 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพึงพอใจ โดยรวม.....	52
2 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ด้านเนื้อหา และระดับความพึงพอใจ โดยรวม.....	53
3 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ด้านการออกแบบเว็บไซต์ และระดับความพึงพอใจ โดยรวม	54
4 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้ และระดับความพึงพอใจ	55

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 โสงทอ	7
2 ฟีม	8
3 เส้นเอ็นหรือปอ	8
4 ไม้ส่งกก (ไม้สอด)	9
5 ไม้ขัดท้าย	9
6 ไม้โป่งเป้งหรือไม้รองใต้เสื้อ	10
7 เส้นกกตากแห้งและย้อมสี	10
8 สีย้อมกก	11
9 เทียนหรือขี้ผึ้ง	11
10 การออกแบบหน้าหลักของเว็บไซต์	29
11 การออกแบบหน้าเว็บไซต์ข้อมูลทั่วไปหมู่บ้านกุดท่าลือ	30
12 การออกแบบหน้าเว็บไซต์ความรู้เสื้อกก	31
13 การออกแบบหน้าเว็บไซต์วัสดุและอุปกรณ์การทอเสื้อกก.....	32
14 การออกแบบเว็บไซต์ขั้นตอนการทอเสื้อกก	33
15 การออกแบบเว็บไซต์การย้อมสีเส้นกก	34
16 การออกแบบเว็บไซต์ลายเสื้อกก	35
17 การออกแบบเว็บไซต์หน้าติดต่อเรา	36
18 หน้าแรกเว็บไซต์	44
19 ข้อมูลทั่วไปบ้านกุดท่าลือ	45
20 ความรู้เรื่องเสื้อกก	46
21 วัสดุและอุปกรณ์การทอเสื้อ	47
22 ขั้นตอนการทอเสื้อกก	48
23 การย้อมสีเส้นกก	49
24 ลายเสื้อกก	50
25 หน้าเว็บไซต์ติดต่อเรา	51

บทที่ 1

บทนำ

ภูมิหลัง

การทอเสื่อกกเป็นการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นประกอบกับการใช้ศักยภาพของสิ่งแวดล้อมของชุมชน ทำให้เกิดหัตถกรรมการทอเสื่อขึ้นมาและคุณสมบัติของการทอเสื่อกกยังมีความจำเป็นในชีวิตประจำวัน เสื่อกกยังเป็นที่ยิยมของคนไทยเพราะมีราคาถูก ทนทานพอสมควร ใช้สำหรับปูนั่งหรือนอนมีความสวยงามของรวดลายสามารถใช้ประโยชน์หรือความต้องการในการใช้ในชีวิตประจำวันของคนอีสานได้ดีมาก (พิสิษฐ์ บุญไชย.2547 : 56) “เสื่อ” พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พุทธศักราช 2553 หน้า 856 ได้ให้ความหมายไว้ว่า “เครื่องสานชนิดหนึ่งสำหรับปูนั่งและนอน” การทอเสื่อกกเป็นศิลปะพื้นบ้านอย่างหนึ่ง ซึ่งได้กระทำสืบเนื่องติดต่อกันมาตั้งแต่สมัยโบราณ วัตถุประสงค์ส่วนใหญ่ก็เพื่อใช้สำหรับปูนั่งและนอน (รัตพร ชังธาดา. 2550 : 1)

การทอเสื่อกกเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันล้ำค่า และเป็นเอกลักษณ์ของไทย ที่มีการถ่ายทอดจากบรรพชนสู่สังคมยุคปัจจุบัน ซึ่งในอดีตนั้น การทอเสื่อกกก็เป็นที่รู้จักกันในวงแคบๆ ของชุมชนที่ผลิตกันเอง ใช้กันเอง เฉพาะในแต่ละกลุ่ม มิได้ขยายออกสู่สังคมอันกว้างไกล

เว็บไซต์เป็นสื่อที่มีความสำคัญในปัจจุบัน สามารถใช้ในการประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร และสามารถเข้ามาดูได้ตลอดเวลา การจัดทำเว็บไซต์เป็นช่องทางในการสื่อสารรูปแบบใหม่ และเพื่อเป็นประโยชน์ในการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารไปยังกลุ่มเป้าหมาย เช่น การโฆษณาขายสินค้าและบริการในรูปแบบต่างๆ ที่มีจุดมุ่งหมายในเชิงธุรกิจ เพื่อความสะดวกในการเข้าถึงข้อมูล

การทอเสื่อกกซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชาวบ้านของหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยายแม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์มีอาชีพทำเกษตรกรรมเป็นส่วนใหญ่ เมื่อว่างจากการทำเกษตรกรรมก็มีการประกอบอาชีพเสริม เช่น การทอเสื่อกก บางครัวเรือนได้ยึดเป็นอาชีพสร้างรายได้ให้แก่ครอบครัว ซึ่งเป็นภูมิปัญญาทางชาวบ้านที่สืบทอดมาตั้งแต่โบราณ ซึ่งมีการพัฒนาลวดลายบนผืนเสื่อเป็นลวดลายหลากหลายมีความสวยงามและโดดเด่นและเสื่อกกแต่ละผืนจะมีลวดลายที่โดดเด่นแตกต่างกันไป ดังนั้นเพื่อเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นสามารถยึดเป็นอาชีพหลักและอาชีพรองได้

สภาพเดิมของการทอเสือก ยังไม่มีเว็บไซต์ในการประชาสัมพันธ์ในการให้ความรู้กับเรื่องการทอเสือกในหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์และการทอเสือกในวารสารและนิตยสารก็มีแค่ข้อความและรูปภาพประกอบเพื่อให้ได้อ่านได้ศึกษาแต่สำหรับผู้ที่สนใจอยากทอเสือกอาจไม่เข้าใจในการทำผู้ศึกษาจึงสนใจในการพัฒนาเว็บไซต์การทอเสือกขึ้นมาเพื่อให้ผู้ศึกษาได้ศึกษาถึงขั้นตอนการทอเสือกที่เข้าใจและเว็บไซต์การทอเสือกก็ให้ความรู้และให้ประชาสัมพันธ์ให้คนได้รู้จัก

ในปัจจุบันคนส่วนใหญ่ไม่รู้จักการทอเสือก ผู้ศึกษาจึงมีความสนใจในการศึกษาเรื่องนี้เพื่อจะให้คนรุ่นหลังได้รู้จักและได้เห็นความสำคัญในการทอเสือกจึงได้ศึกษาเกี่ยวกับเรื่องการทอเสือก

จากหลักการและเหตุผลดังกล่าวทำให้ผู้ศึกษาโครงการได้เล็งเห็นความสำคัญและความเป็นเอกลักษณ์ของการทอเสือกจึงสนใจที่จะพัฒนาเว็บไซต์การทอเสือกบ้านกุดท่าลือ จังหวัดกาฬสินธุ์ ให้เป็นที่รู้จักมากยิ่งขึ้นและเพื่อให้เป็นประโยชน์ทางการศึกษาต่อไป

ความมุ่งหมายของการศึกษา

1. เพื่อพัฒนาเว็บไซต์การทอเสือก บ้านกุดท่าลือ จ.กาฬสินธุ์
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของเว็บไซต์การทอเสือก บ้านกุดท่าลือ จ.กาฬสินธุ์

ขอบเขตของการศึกษา

ขอบเขตเนื้อหาเว็บไซต์การทอเสือกของหมู่บ้านกุดท่าลือ จ.กาฬสินธุ์

1. ประวัติความเป็นมาของหมู่บ้านกุดท่าลือ จ.กาฬสินธุ์
 - 1.1 ประวัติของหมู่บ้านกุดท่าลือ
 - 1.2 วิธีการดำเนินชีวิตของคนในหมู่บ้านกุดท่าลือ
2. เสือกหมู่บ้านกุดท่าลือ
 - 2.1 ประวัติของการทอเสือก
 - 2.2 ความหมายของการทอเสือก
3. วัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสือก
 - 3.1 โขงทอ
 - 3.2 ฟืม
 - 3.3 เส้นเอ็นปอ

- 3.4 ไม้ส่งกก (ไม้สอด)
- 3.5 ไม้ขัดท้าย
- 3.6 ไม้โป่งหรือไม้รองใต้เสื่อ
- 3.7 เส้นกกตากแห้งและย้อมสี
- 3.8 สีย้อม
- 3.9 เทียนหรือขี้ผึ้ง
- 4. ขั้นตอนการทอเสื่อกก
 - 4.1 การเตรียมโองทอ
 - 4.2 การกางฟืม (ร้อยเส้นยืน)
 - 4.3 กาทอเสื่อกก
- 5. ลวดลายของเสื่อกก
 - 5.1 ลายภูไท
 - 5.2 ลายต้นสน
 - 5.3 ลายหัวใจคู่
- 3. อุปกรณ์คอมพิวเตอร์และโปรแกรมที่ใช้ในการออกแบบและทำเว็บไซต์
 - 3.1 ฮาร์ดแวร์ (Hardware)
 - 3.1.1 เครื่องคอมพิวเตอร์
 - 3.1.2 กล้องถ่ายรูป
 - 3.1 ซอฟต์แวร์ (Software)
 - 3.1.1 โปรแกรม Photoshop ใช้ในการตกแต่งภาพ
 - 3.1.2 โปรแกรม Adobe DreamWeaver CS 6 ใช้ในการออกแบบเว็บไซต์
 - 3.1.3 โปรแกรม Ulead Video Studio11 ใช้ในการตัดต่อวิดีโอ
 - 3.1.4 ภาษา HTML ใช้ในการแสดงผลบนเว็บไซต์

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ได้แก่ ผู้ใช้บริการเว็บไซต์การทอเสื่อกก หมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยางสีสุราช จังหวัดกาฬสินธุ์
2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ได้แก่ ผู้ใช้บริการเว็บไซต์การทอเสื่อกก หมู่บ้านกุดท่าลือ จังหวัดกาฬสินธุ์ ในระยะที่กำหนด

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้ความรู้เกี่ยวกับการทอเสือกก บ้านกุดท่าลือ จังหวัดกาฬสินธุ์
2. ได้ความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการทอเสือกก บ้านกุดท่าลือ จังหวัดกาฬสินธุ์
3. มีเว็บไซต์เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับกาทอเสือกก บ้านกุดท่าลือ จังหวัดกาฬสินธุ์

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. เสือกก หมายถึง การนำเส้นกมาแปรรูปเพื่อป้อนหรือนอน บ้านกุดท่าลือ อำเภอยายแม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์
2. เว็บไซต์ หมายถึง เว็บไซต์การทอเสือกก บ้านกุดท่าลือ อำเภอยายแม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์
3. ความพึงพอใจ หมายถึง ความพึงพอใจของเว็บไซต์การทอเสือกก บ้านกุดท่าลือ อำเภอยายแม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การดำเนินการศึกษาในครั้งนี้ ผู้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องและแนวทางในการศึกษาค้นคว้า ตามหัวข้อดังนี้

1. เสือกก
2. วัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสือกก
3. ขั้นตอนการทอเสือกก
4. ลวดลายของเสือกก
5. ประวัติหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะแย้ม จังหวัดกาฬสินธุ์
6. การทอเสือกในหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะแย้ม จังหวัดกาฬสินธุ์
7. การพัฒนาเว็บไซต์
8. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เสือกก

การทอเสือกกมีการสืบทอดมาตั้งแต่สมัย ปู่ย่า ตายาย โดยเริ่มแรกมีการใช้กกเหลื่อมหรือที่เรียกว่า ต้นผือ ยังไม่มีการย้อมสีผลิตภัณฑ์หรือทำลวดลายส่วนใหญ่นำมาใช้ในการนั่งหรือปูนอนในครัวเรือน ต่อมาปัจจุบันนิยมใช้กกกลมมาใช้แทนกกเหลื่อมเนื่องจากหาง่ายในแหล่งธรรมชาติและเมื่อนำมาทอเสือกแล้วมีคุณสมบัติเหนียวทนทานและเป็นมันวาว (พิสิฐ บุญไชย. 2547 : 56)

วัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสื่อกก

โองทอ คือ อุปกรณ์ใช้ในการทอเสื่อกก ที่ใช้ไม้มาทำเป็นกรอบสี่เหลี่ยม กว้างประมาณ 1.60 เมตร ยาวประมาณ 2.20 เมตร เมื่อทอเสื่อจะได้เสื่อยาว 1.90-2.00 เมตร โองทอเป็นกรอบไม้เพื่อใช้เชือกหรือด้ายโยงหัวท้ายเป็นเส้นยืน (ยุภาวดี น้อยวงศ์คลัง. 2547 : 66)



ภาพประกอบ 1 โองทอ

ฟืม คือ เครื่องมือสำหรับทอเสื่อ (คล้ายฟืมทอผ้า แต่มีขนาดใหญ่และยาวกว่า) มีพื้นเป็นซี่ๆ หรือเจาะเป็นช่องเว้นช่อง ให้มีรูสำหรับสอดเชือกหรือด้ายเส้นยืนซึ่งเมื่อกดคว่ำ กดหงายแล้วแยกเส้นเชือกเส้นยืนให้เกิดช่องเพื่อจะสามารถสอดเส้นกกแต่ละเส้นต่อจากนั้นผู้ทอออกแรงกระตุกฟืมให้แรงพอเพื่อให้เส้นกกเลื่อนชิดติดกันจนเป็นผืนเสื่อที่ชาวบ้านเรียกว่า “ด้าสาต” ฟืมมักทำด้วยไม้เนื้อแข็ง เช่น ไม้แดง ไม้ประดู่ ไม้จิก มีความยาวไม่จำกัด ขึ้นอยู่กับชนิดของฟืมแต่จะยาวไม่เกิน 2 เมตร หนาประมาณ 2.5 เซนติเมตร กว้างประมาณ 15 เซนติเมตรในตัวฟืมเจาะเป็นรูเล็กๆ ห่างกันประมาณ 1 เซนติเมตร และฟืมแต่ละขนาดก็จะมีลักษณะที่เหมือนกัน แตกต่างกันอยู่ที่ ท่อ PVC เพราะลวดลายของเสื่อกกขึ้นอยู่กับท่อ PVC เพราะนำเอาท่อ PVC มาทำเป็นลายของเสื่อแต่ละผืน (วาสนา พิมพา. สัมภาษณ์)



ภาพประกอบ 2 ฟืม

เส้นเอ็นหรือปอ เป็นเส้นยืนของการทอเสื่อกก มีขนาดเท่ารูที่เจาะในตัวฟืม ความยาวเส้นเอ็นหรือปอขึ้นอยู่กับความยาวของเสื่อใช้โยงหัวท้ายของฟืมผ่านรูฟืมคว่ำและรูหางยครบรอบไปกลับ เมื่อคว่ำฟืมหรือหางฟืมจะเกิดช่องให้สอดเส้นกกเวลาทอ



ภาพประกอบ 3 เส้นเอ็นหรือปอ

ไม้สังกะ (ไม้สอด) ทำมาจากไม้ไผ่เหลาแบนๆ ทางด้านมือจับจะโตแล้วเล็กลงมาทางส่วนปลายความยาวไม้สอดมีตั้งแต่ 120-200 เซนติเมตร



ภาพประกอบ 4 ไม้สังกะ (ไม้สอด)

ไม้ขัดท้าย คือ เป็นไม้กลม เช่น ไม้ไผ่หรือท่อนเหล็กยาวเท่ากับความกว้างของโองทอเสื่ออก ใช้สำหรับนำเส้นยืนมาผูกมัดมีเชือกใหญ่ใช้มัดขัดท้ายให้ติดกับกรอบโองทอเสื่ออก (ยุภาวดี น้อยวังคลัง. 2547 : 61)



ภาพประกอบ 5 ไม้ขัดท้าย

ไม้โป่งเป้งหรือไม้รองใต้เสื่อ คือ เป็นไม้กลม เช่น ไม้ไผ่หรือไม้กลมขนาดใหญ่ ผิวเรียบ ยาวกว่าความกว้างของโองทอเสื่อ ใช้สอดใต้เส้นยืนด้านบนช่วยให้เส้นยืนตึงขณะทอเสื่อ เมื่อพลิกฟืมคว่ำหรือหงาย เส้นยืนจะสลับขึ้นลงตามจังหวะในขณะทอ ไม้โป่งเป้งจะวางพาดไว้บนเสาสูงที่ติดอยู่บนกรอบของโองทอเสื่ออก (ยุภาวดี น้อยวังคลัง. 2547)



ภาพประกอบ 6 ไม้โป่งเบ่งหรือไม้รองใต้เส้น

เส้นกกตากแห้งและย้อมสี

การจักกก จับต้นกกทางด้านโคนต้นประมาณ 1 คืบ แหว่งด้วยมีดแบ่งให้ได้ขนาดตามต้องการ แล้วกรีดไปจนสุดปลายกก ให้อยู่จกขาดแยกไปตามเส้นเนื้อของต้นกก ตัดใส่ในออกเส้นกกที่ได้นำมามัดรวมกันโดยใช้หนังยางรัดให้แน่น เพื่อนำไปตาก

การตากกก นำกกที่จักเรียบร้อยแล้วนำมามัดแล้วนำไปตากแดดประมาณ 3-5 วัน เพื่อให้กกแห้งแล้วนำไปย้อมสีในขั้นตอนต่อไป

นำไปต้มน้ำให้เดือดพอน้ำเดือดให้นำสีย้อมกกเทลงไปในน้ำ จากนั้นนำเส้นกกลงไปนึ่งประมาณ 5-10 นาที แล้วนำเส้นกกล้างน้ำเพื่อไม่ให้สีติดมือเวลาทอ จากนั้นก็นำไปฟึ่งแดดอีกรอบ (วาสนา พิมพา. สัมภาษณ์)



ภาพประกอบ 7 เส้นกกตากแห้งและย้อมสี

สีย้อมกก สีที่จะย้อมกกเป็นสีเคมีที่ใช้นิยมน้อยเพราะสีเคมีมีคุณสมบัติสีติดทนนานและจะเลือกสีที่สวยงามและมีความสะอาด



ภาพประกอบ 8 สีย้อมกก

เทียนหรือขี้ผึ้ง คือ ใช้สำหรับทาเส้นยีน เพื่อให้ทอได้ง่าย ไม่ฝืดเบาแรงในการกระทบฟืม ป้องกันไม่ให้เชือกขาด



ภาพประกอบ 9 เทียนหรือขี้ผึ้ง

ขั้นตอนการทอเสื่อกก

การย้อมสีเสื่อกก

1. นำเสื่อกกที่ตากแห้งแล้วมาแก้มัดออกให้เหลือส่วนปลายมัดให้หลวมนำไปแช่น้ำให้กกพองตัวและอ่อนนุ่มประมาณ 15-20 นาที
2. นำน้ำสะอาดใส่ในปิบแล้วนำไปตั้งไฟให้น้ำเดือด พอน้ำเดือดนำสีย้อมกกเทลงไปในปิบแล้วใช้ไม้ไปกวนให้สีเข้ากัน
3. เมื่อสีละลายดีแล้วให้ใส่สารช่วยให้สีติดทนทาน และสีสดใส สารที่ชาวบ้านใช้ได้แก่ สารส้ม ขณะน้ำสีกำลังเดือด นำส่วนปลายของกกจุ่มลงในน้ำสี กดให้สีติดเสื่อ กกทดสอบว่าสีซึมตามต้องการแล้วเอากกใส่ลงในปิบกดให้กกจุ่มลงในน้ำสี ใช้เวลาย้อมประมาณ 10-20 นาทีที่ต้องคอยกลับกกบ่อยครั้ง เพื่อให้สีจับกได้ทั่วถึงกันหรือจนเสื่อกกอึดตัว สีติดดีตามต้องการ
4. หลังย้อมสีแล้วนำเสื่อกกที่ย้อมไปตากแดดจนแห้ง พอเสื่อกกแห้งนำเสื่อกกไปล้างน้ำแล้วตากแห้ง การล้างน้ำทำให้สีจางเล็กน้อย แต่จะช่วยให้เสื่อกกสะอาด
5. นำกกไปตากแดดให้เส้นเหยียดตรงหรือผึ่งลมให้แห้ง โดยตากบนราวตากกกในแดด จะทำให้เสื่อกกกรอบและหักง่าย จึงนิยมผึ่งกกด้วยลมมากกว่า นำเสื่อกกที่ย้อมสีแล้วตากในที่ร่มประมาณ 1-2 วันจนแห้งดีแล้วสามารถนำไปทอเสื่อได้ (วาสนา พิมพ์า.สัมภาษณ์)

ขั้นตอนการทอเสื่อกก

1. เตรียมอุปกรณ์

ก่อนจะลงมือทอเสื่อผู้ทอจะต้องเตรียมอุปกรณ์การทอให้เรียบร้อย เช่น กกที่ย้อมสีไว้ เชือกหรือปอ โคร่งฟืม และอุปกรณ์อื่นๆอีก

2. กางฟืม

กางฟืมคือการวางโคร่งฟืม วางฟืมซึ่งเชือก การวางฟืมนี้มีวิธีการสลับซับซ้อนพอสมควร วางโคร่งฟืมลงกับพื้นแล้วเอาฟืมวางลงด้วยซ้ายภายในโครงทางซ้ายมือของโคร่งมีลวดขนาดเท่ากับตาปู 1 นิ้ว สอดอยู่ในตาปูโค้งติดกับไม้ท่ายโคร่งแล้วเอาเชือกสอดเข้ารูฟืมนำไปผ่านลวดวกกลับเข้ารูฟืมที่อยู่ถัดไป นำไปมัดไม้หัวเสื่อที่ติดอยู่กับไม้ด้านขวามือเสร็จแล้วสอดใหม่ทำเหมือนเดิมทุกครั้งทำไปเรื่อยๆ

จนถึงรูสุดท้ายของฟิม เมื่อกางเสร็จเรียบร้อยแล้วก็เอาไม้โป่งเป้ง (ถ้ามี) สอดใต้เชือกทั้งหมดแล้วเริ่มทอ

3. การทอเสื่อ

การทอเสื่อของคนในหมู่บ้านกุดท่าล้อ อำเภอยางชุมน้อย จังหวัดกาฬสินธุ์ เป็นการทอเสื่อแบบนั่งคนเดียวและรวดเร็วของเสื่อจะขึ้นอยู่กับทอ PVC เพราะรวดเร็วของเสื่อขึ้นอยู่กับทอ PVC เพราะแกะลายแต่ละลายไว้ที่ทอ PVC โดยคนทอเสื่อจะจับฟิมหงายขึ้นแล้วนำทอ PVC สอดเข้าไปแล้วนำเส้นกกใส่ในไม้ส่งกกสอดเข้าไปตามกัน จากนั้นนำไม้ส่งกกออกมา คนที่ทอก็จะกระตุกฟิม (การตำสาด) ต่อมาคนทอเสื่อก็จับฟิมคว่ำลงแล้วนำทอ PVC อันเดิมสอดเข้าไปแต่หมุนเพื่อกลับด้านเปลี่ยนลายแล้วนำเส้นกกใส่ในไม้ส่งกกสอดเข้าไปแล้วนำไม้ส่งกกออกมาคนทอก็จะกระตุกฟิม (การตำสาด) ในเสื่อ 1 ผืน จะมีทอ PVC อยู่ 9 ทอ ก็จะเปลี่ยนสลับกันไปเรื่อยๆจนทอเสื่อเสร็จ

4. การตัดเสื่อหลังจากทอเสร็จ

เมื่อทอเสร็จแล้วก็เอามีดตัดปลายกกที่ยื่นออกมาจากขอบตัดแต่งให้สวยงามแล้วตัดเชือกที่อยู่หัวเสื่อมัดหัวเสื่อให้แน่น ดึงลวดออกจากต้นเสื่อจะได้เสื่อตามต้องการ

5. การตากเสื่อที่ทอเสร็จ (ผึ่งสาด)

เมื่อได้ผืนเสื่อตามต้องการแล้วนำเอาเสื่อไปผึ่งลมให้แห้งก่อนเก็บ (วาสนา พิมพา.

สัมภาษณ์)

ลวดลายของเสื้ออก

1. ลายภูไท



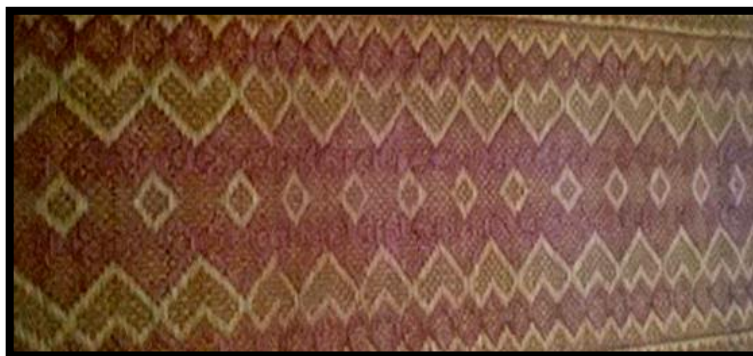
ลักษณะของลายภูไทจะมีลักษณะเหมือนสี่เหลี่ยมจัตุรัสใหญ่ล้อมรอบสี่เหลี่ยมจัตุรัสเล็ก และมีความห่างของสี่เหลี่ยมจัตุรัสเล็กประมาณ 3 ซม.

2. ลายต้นสน



ลักษณะของลายต้นสน จะมีลักษณะตรงกลางเสื้อจะเป็นสี่เหลี่ยมจัตุรัสอยู่ตรงกลางห่างกันประมาณ 5 ซม. ส่วนขอบทั้งสองข้างของเสื้อจะมีลักษณะคล้ายต้นสนเรียงกันทั้งสองข้างของเสื้อ

3. ลายหัวใจคู่



ลักษณะของลายหัวใจคู่ จะมีลักษณะเหมือนหัวใจติดกันทั้งผืน มีรูปหัวใจติดกันทั้งสองข้างของขอบเส้นส่วนตรงกลางของเส้นจะเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสท่างกันประมาณ 1 นิ้ว

ประวัติหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยายแม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

ในปี พุทธศักราช 2460 ได้มีราษฎรจากหมู่บ้านโนนสูง ตำบลอีตือ อำเภอยายตลาด จังหวัดกาฬสินธุ์ ประกอบด้วย นายจันทา พลดี, นายขันตี บุตรวงศ์, นายไม ภูครองทุ่ง, นายสุวรรณทิ ภูยาทิพย์ นายเพ็ง ภูเข้มโชติ และ นายเหมือน ภูเหมือนบุตร (พร้อมครอบครัว) ได้อพยพมาสร้างบ้านเรือนอยู่ที่นี่ เพราะที่นี่เป็นถิ่นที่อุดมสมบูรณ์ มีต้นไม้ใหญ่นานาพันธุ์ มีลำห้วยใหญ่ม่วงอยู่ทางทิศเหนือ เพราะที่นี่เป็นถิ่นที่อุดมสมบูรณ์ มีต้นไม้ใหญ่นานาพันธุ์ มีลำห้วยใหญ่ม่วงอยู่ทางทิศเหนือ ซึ่งเล่าลือกันว่าอุดมสมบูรณ์ด้วยปลาหลายชนิด และมีต้นไม้ใหญ่นานาพันธุ์ มีลำห้วยใหญ่ม่วงอยู่ทางทิศเหนือ ซึ่งเล่าลือกันว่าอุดมสมบูรณ์ด้วยปลาหลายชนิด และมีตามคำเล่าลืออีกหลายครอบครัว

ต่อมาในปี พุทธศักราช 2463 คนที่มาอยู่ก่อนเห็นว่ามีความคร่ำครวญและประชากรเพิ่มขึ้นจึง “ติงขอ” ประชุมเพื่อพิจารณาคัดเลือกผู้ที่จะมาเป็นเสียงและจัดระเบียบให้คนในหมู่บ้านมีความสามัคคีอยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข และมีความเจริญก้าวหน้าต่อไปที่ประชุมจึงได้คัดเลือก นายขันตี บุตรวงศ์ เป็นผู้ใหญ่บ้านคนแรกและได้ตั้งชื่อหมู่บ้านนี้ว่า “บ้านกุดท่าลือ” ตำบลอีตือ อำเภอยายตลาด จังหวัดกาฬสินธุ์ (เดิม) ปัจจุบัน บ้านกุดท่าลือ หมู่ 6 ตำบลห้วยแม็ก อำเภอยายแม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ มีผู้ใหญ่บ้านทั้งหมด 13 คน คนที่ 13 คือนายพิชิต ภูงามดี คือคนปัจจุบัน

อาณาเขต

ทิศเหนือจดตำบลคำใหญ่

ทิศใต้จดตำบลกุดโดน

ทิศตะวันออกจดตำบลบึงนาเรียง

ทิศตะวันตกจดตำบลห้วยเม็ก

วิถีการดำเนินชีวิตของคนในหมู่บ้านกุดท่าลือ

วิถีการดำเนินชีวิตของคนในหมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ชาวบ้านมีการประกอบอาชีพเกษตรกรรมเป็นหลัก ทุกครัวเรือนจะมีที่ดินทำนา ทำไร่ ทำสวน นอกจากอาชีพทำนาแล้ว ยังประกอบอาชีพเสริม เช่น การทอเสื่อกก เพื่อสร้างรายได้ให้แก่ครอบครัว บางครอบครัวก็ยึดเป็นอาชีพหลัก

การทอเสื่อในหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

การทอเสื่อของคนในหมู่บ้านกุดท่าลือ เป็นการทอเสื่อแบบนั่งทอคนเดียว และเอกลักษณ์และที่โดดเด่นของการทอเสื่ออยู่ที่ลวดลายของเสื่อเพราะลวดลายแต่ละลายจะนำท่อ PVC มาแกะเป็นลายเพื่อนำไปทอเสื่อและลายขอเสื่อจะมีลายอยู่ที่ท่อ PVC อยู่ 9 ท่อใน 1 ท่อจะมีลายอยู่ 2 ด้านและแต่ละทอก็จะมีหมายเลขกำกับไว้เพื่อไม่ให้เกิดความสับสนในการทอ โดยการทอคนที่ทอก็จะจับฝั่มหางขึ้นโดยคนทอจะนั่งทอโดยการจับหางขึ้นและนำท่อ PVC หมายเลข 1 สอดเข้าแล้วไปตามด้วยเส้นกกสอดเข้าไปโดยเส้นกกที่สอดเข้าไปก็เป็นทั้งเส้นกกธรรมดาที่ไม่มีสีและเส้นกกที่เป็นสีเพื่อให้เสื่อออกมาสีสันสวยงามโดดเด่น จากนั้นคนทอก็จะกระตุกฝั่ม จากนั้นคนทอก็จับฝั่มคว่ำลงแล้วก็เอาท่อ PVC หมายเลข 1 อันเดิมสอดเข้าไปแต่หมุนท่อ PVC ไปอีกด้านหนึ่ง แล้วนำเส้นกกสอดเข้าไปจากนั้นคนทอก็กระตุกฝั่มอีกครั้ง จากนั้นก็นำท่อ PVC หมายเลข 2 สอดเข้าไปโดยคนทอจะจับฝั่มหางขึ้นและนำเส้นกกสอดเข้าไปตามจากนั้นก็กระตุกฝั่มก็จะทำตามเหมือนท่อที่ 1 ไปเรื่อยๆจนถึง ท่อ PVC ที่ 9 ก็เริ่มท่อที่ 1 กลับมาทอที่ 9 อีกจนกว่าจะทอเสื่อเสร็จ

การพัฒนาเว็บไซต์

ความหมายของการพัฒนาเว็บไซต์

เว็บไซต์ คือ ศูนย์รวบรวมความรู้และแหล่งข้อมูลต่างๆ อาทิ เช่น ข่าวสาร ประชาสัมพันธ์ บันเทิง กีฬา เป็นต้น ปัจจุบันเว็บไซต์ได้เข้ามามีบทบาทในแวดวงธุรกิจแทบทุกชนิด ไม่ว่าจะเป็นในรูปแบบของบริษัท ร้านค้า ชื่อนำ ต่างๆทั่วไป เหตุผลหนึ่งในการมีเว็บไซต์นั้น เพื่อเป็นการเพิ่มความน่าเชื่อถือให้กับธุรกิจนั้นๆ อีกทั้งเว็บไซต์ยังสามารถตอบสนองและครอบคลุมผู้บริโภคหรือกลุ่มเป้าหมายได้อย่างไม่มีขีดจำกัดอีกด้วย เพราะสามารถเข้าเยี่ยมชมข้อมูลเว็บไซต์จากอินเทอร์เน็ตได้ทั่วโลกขั้นตอนแรกในการขอเริ่มใช้บริการเว็บไซต์นั้น นักลงทุนจะต้องไปติดต่อกับตัวแทนจำหน่าย เพื่อขอจดทะเบียนชื่อเว็บไซต์ (Domain name) และพื้นที่ในจัดทำเว็บไซต์ (hosting) ก่อน โดยการจดทะเบียนขอใช้บริการเว็บไซต์นั้น จะมีสกุลต่อให้เลือกหลากหลายประเภท เว็บไซต์ (website, web site, Web site) หมายถึงหน้าเว็บเพจหลายหน้า ซึ่งเชื่อมโยงกันผ่านทางไฮเปอร์ลิงก์ส่วนใหญ่จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอข้อมูลผ่านคอมพิวเตอร์โดยถูกจัดเก็บไว้ในเว็ลด์ไวด์เว็บ หน้าแรกของเว็บไซต์ที่เก็บไว้ที่ชื่อหลักจะเรียกว่า โฮมเพจ เว็บไซต์ โดยทั่วไปจะให้บริการต่อผู้ฟรีแต่ในขณะเดียวกันบางเว็บไซต์จำเป็นต้องมีการสมัครสมาชิกและเสียค่าบริการเพื่อที่จะดูข้อมูลในเว็บไซต์นั้นซึ่งได้แก่ข้อมูลทางวิชาการ ข้อมูลตลาดหลักทรัพย์หรือข้อมูลสื่อต่างๆผู้ทำเว็บไซต์มีหลากหลายระดับ ตั้งแต่สร้างเว็บไซต์ส่วนตัวจนถึงระดับเว็บไซต์สำหรับธุรกิจหรือองค์กรต่างๆการเรียกดูเว็บไซต์โดยทั่วไปนิยมเรียกดูผ่านซอฟต์แวร์ในลักษณะของเว็บเบราว์เซอร์ เว็บไซต์แห่งแรกของโลก สร้างขึ้นเมื่อ 30 เมษายน พ.ศ.2536 โดยวิศวกรของเซิร์น (รัชชัย ศรีสุเทพ. 2548 : 81-82)

ดวงพร เกียงคำ (2549 : 22) กล่าวว่า เว็บไซต์ คือ กลุ่มของเว็บเพจที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน เช่น กลุ่มของเว็บเพจที่ใช้ข้อมูลที่ทำให้ข้อมูลเกี่ยวกับประวัติ รวมทั้งสินค้าและบริการของบริษัทหนึ่ง เป็นต้น ภายในเว็บไซต์นอกจากเว็บเพจหรือแฟ้มข้อมูล HTML และยังประกอบด้วยแฟ้มข้อมูลชนิดอื่นๆที่จำเป็นสำหรับสร้างเป็นหน้าเว็บเพจ เช่น รูปภาพ สื่อประสม แฟ้มข้อมูลโปรแกรมภาษาสคริปต์ และแฟ้มข้อมูลสำหรับให้ดาวน์โหลด เป็นต้น

สุปราณี ธีรไกรศรี (2542 : 18) กล่าวว่า เว็บไซต์คือเครื่องคอมพิวเตอร์ที่อาจใช้ระบบปฏิบัติการใดๆ ก็ได้ เช่น วินโดวส์ เอ็นที (Windows NT) หรือยูนิกซ์ (UNIX) เป็นต้น และมีโปรแกรมจัดการที่ทำงานอยู่ในเครื่องนั้นเพื่อให้เครื่องดังกล่าวทำหน้าที่เป็นเครื่องบริการเว็บนอกจากนั้นยังทำหน้าที่เก็บเว็บเพจที่อยู่ในรูปแบบแฟ้มข้อมูลเอกสารที่เขียนด้วยภาษา HTML อยู่ด้วยซึ่งสอดคล้องกับ วิเศษ โคตรอาษา (2542 : 180) ที่กล่าวว่า เว็บไซต์ที่เป็นแหล่งรวบรวมของเว็บเพจทั้งหมดที่จัดอยู่ในกลุ่มเดียวกันของหน่วยงานหรือองค์กรหนึ่งๆ เมื่อได้ใช้โปรแกรมค้นหา (Browser) โปรแกรมค้นหาจะทำการติดต่อกับเว็บไซต์ที่เก็บเว็บเพจนั้น เพื่อทำการโอนย้ายเว็บที่ต้องการมายังเครื่องของผู้ใช้ นอก

จากนี้ จักรชัย โสอินทร์และอรุพงษ์ (2542 : 18) กล่าวว่า เว็บไซต์ คือ สถานที่อยู่ของเว็บเพจที่โปรแกรมค้นหาจะสามารถไปดึงข้อมูลมาเปิดดูได้โดยเว็บไซต์นี้จะอยู่ในเครื่องที่ให้บริการที่เรียกว่าเครื่องบริการเว็บ

เว็บไซต์ (Website) หมายถึง สถานที่เก็บเอกสาร HTML หรือเว็บสำหรับการเผยแพร่ข่าวสารในอินเทอร์เน็ต มักขึ้นต้นด้วย <http://> เป็นแหล่งรวมเว็บเพจหลาย ๆ เว็บเพจไว้ที่เดียวกัน โดยเว็บเพจแต่ละหน้าจะเก็บไว้ในเครื่องบริการ ซึ่งเรียกว่า เว็บเซิร์ฟเวอร์ แต่ละหน่วยงานที่จะนำเสนอข้อมูลของตนในรูปแบบเว็บนี้ มักจะมีเว็บไซต์เป็นของตนเอง โดยทำการติดตั้งเครื่องเว็บเซิร์ฟเวอร์ของตนเชื่อมต่ออยู่ในระบบ และนิยมใช้ชื่อหน่วยงานเป็นชื่อเว็บไซต์ เพื่อให้สามารถจำได้ง่าย (สิทธิชัย ประสานวงศ์. 2549 : 76-78)

เว็ลต์ไวด์เว็บ คือ การสื่อสารข้อมูลที่มีรูปแบบแสดงผลแบบไฮเปอร์เท็กซ์ที่เชื่อมโยงจากข้อมูลหนึ่งไปยังข้อมูลอีกชุดหนึ่ง ซึ่งอาจจะอยู่ในศูนย์บริการเดียวกันหรือต่างศูนย์กัน โดยข้อมูลดังกล่าวมีทั้งข้อความปกติ หรือแบบสื่อผสม ที่ประกอบด้วยภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว (สุรศักดิ์ สงวนพงษ์. 2538.)

จากความหมายของเว็บไซต์ข้างต้น อาจสรุปได้ว่า เว็บไซต์ คือ บริการอย่างหนึ่งที่เชื่อมโยงผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต สามารถแสดงสิ่งที่ต้องการได้ทั้งในรูปแบบข้อความ เสียง ภาพนิ่ง วิดีโอ ซึ่งทำให้ผู้ใช้นั้น สามารถตอบสนองความต้องการในด้านต่าง ๆ ได้อย่างลงตัว

ขั้นตอนในการพัฒนาเว็บไซต์

ในการพัฒนาเว็บไซต์ นักพัฒนาเว็บมีขั้นตอนในการพัฒนาเว็บอยู่ 7 ขั้นตอนที่สำคัญคือ

1. กำหนดเป้าหมายในการพัฒนาเว็บไซต์ ซึ่งเป้าหมายในการพัฒนาสามารถมีได้มากกว่า 1 ข้อและจัดเรียงลำดับความสำคัญ ตัวอย่างเป้าหมายในการพัฒนาเว็บไซต์ เช่น เพื่อประชาสัมพันธ์องค์กร เพิ่มช่องทางในการติดต่อสื่อสารระหว่างองค์กรกับลูกค้า ขายสินค้าออนไลน์ เป็นต้น

2. ระบุกลุ่มเป้าหมายที่จะเข้ามาใช้งานเว็บไซต์ หาความต้องการของผู้ใช้ ในการเข้ามาใช้เว็บไซต์ขององค์กร และกำหนดกลุ่มผู้ใช้ให้แคบที่สุด หากกลุ่มเป้าหมายกว้างมากจะลำบากในการออกแบบรูปแบบในการนำเสนอเนื้อหาที่ตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ทุกกลุ่ม

3. กำหนดเนื้อหาที่นำเสนอให้เหมาะสมกับเป้าหมายของเว็บไซต์และความสนใจของกลุ่มผู้ใช้งาน จัดกลุ่มของเนื้อหาออกเป็นหมวดหมู่ที่ชัดเจน เพื่อนำมาใช้ในการสร้างระบบนำทางภายในเว็บไซต์ มีการจัดเรียงลำดับความสำคัญของเนื้อหาทั้งภายในหมวดหมู่และระหว่างหมวดหมู่ เพื่อนำมาใช้ในการสร้างระบบนำทางที่ดี

4. นำเนื้อหาที่ได้มาจัดแบ่งเป็นหน้าเว็บแต่ละหน้า จะได้จำนวนหน้าทั้งหมดของเว็บไซต์

5. จัดทำโครงสร้างของหน้าเว็บไซต์เพื่อเชื่อมโยงเนื้อหาในแต่ละหน้าเข้าหากัน กำหนดสีพื้น สีตัวอักษร สีของเมนู รูปภาพ มัลติมีเดียและรูปแบบตัวอักษร เป็นต้น ที่จะใช้ในแต่ละหน้าให้เหมาะสมกับเนื้อหา ซึ่งต้องคำนึงความสม่ำเสมอตลอดทั้งเว็บไซต์ให้มีความคงเส้นคงวา ไม่เกิดความแปลกแยกในแต่ละหน้า ให้ผู้ใช้งานมีความรู้สึกว่ายังอยู่ในเว็บไซต์เดียวกัน

6. ออกแบบโครงสร้างของระบบนำทางให้เหมาะสมกับโครงสร้างของเว็บไซต์ เพื่อทำการเชื่อมโยงเว็บเพจเข้าด้วยกัน เว็บไซต์ที่ได้รับความนิยมมาก ในปัจจุบันสามารถออกแบบได้หลายรูปแบบโดยสามารถแบ่งได้เป็น 4 รูปแบบใหญ่

6.1 โครงสร้างแบบเรียงลำดับ (Sequential Structure) โครงสร้างประเภทนี้ จะมีลักษณะเรียงลำดับแต่ละเว็บเพจไปในลักษณะเส้นตรง ซึ่งใช้แนวคิดเดียวกับหนังสือข้อดีของโครงสร้างรูปแบบนี้คือ ง่ายต่อการดูแลปรับปรุงแก้ไข ส่วนข้อเสียนั้นก็คือ ผู้ใช้จะต้องผ่านหน้าเว็บเพจที่ไม่จำเป็นก่อนเพื่อเข้าสู่หน้าเว็บที่ต้องการ

6.2 โครงสร้างแบบเรียงลำดับขั้น (Hierarchy Structure) โครงสร้างประเภทนี้จะมีลักษณะแนวคิดคล้ายต้นไม้ โดยมีจุดเริ่มต้นที่หน้าแรกก่อนแล้วจึงเข้าสู่เว็บเพจถัดไป ซึ่งอยู่ในลักษณะการแยกออกเป็นหัวข้อต่าง ๆ และภายในยังมีหัวข้อย่อยที่สามารถแยกออกไปได้อีก ข้อดีของโครงสร้างรูปแบบนี้คือง่ายต่อการแยกแยะการจัดระบบข้อมูล ส่วนข้อเสียก็คือ ต้องออกแบบให้มีโครงสร้างที่มีความสมดุล

6.3 โครงสร้างแบบตาราง (Grid Structure) โครงสร้างประเภทนี้มีความซับซ้อนเป็นการเพิ่มความยืดหยุ่นให้เว็บเพจให้แก่ผู้ใช้มากกว่าสองแบบแรก โดยมีการเชื่อมโยงในแต่ละส่วนของเว็บเพจที่ไม่เป็นเชิงเส้นตรง เนื่องจากผู้ใช้สามารถเปลี่ยนทิศทางการเข้าเว็บเพจที่ต้องการได้

6.4 โครงสร้างแบบใยแมงมุม (Web Structure) โครงสร้างเว็บประเภทนี้จะมีคามยืดหยุ่นมากที่สุด โครงสร้างรูปแบบนี้ไม่มีโครงสร้างที่ตายตัวแน่นอน ทุกหน้าในเว็บสามารถเชื่อมโยงไปถึงกันไม่ว่าจะอยู่ในเว็บเพจหน้าใด ๆ ก็สามารถที่จะเชื่อมโยงไปยังหน้าเว็บเพจอื่น ๆ ได้ จากรูปแบบโครงสร้างเว็บไซต์ดังกล่าวแสดงให้เห็นว่าโครงสร้างของเว็บเป็นส่วนที่ให้ความสำคัญ ไม่ว่าจะเลือกรูปแบบใดก็ควรคำนึงถึงผู้ใช้เป็นหลัก ถ้าการวางแผนโครงสร้างที่ดีก็จะส่งผลดีต่อผู้ใช้ แต่ถ้าการวางแผนโครงสร้างไม่ดีก็ย่อมส่งผลเสียต่อผู้ใช้ด้วยเช่นกัน

6.5 นำเว็บไซต์ที่พัฒนาขึ้นนำเสนอต่อสาธารณชน โดยนำไปเก็บไว้ที่เว็บเซิร์ฟเวอร์ เพื่อให้ผู้ใช้งานสามารถเข้าถึงเว็บไซต์ของเราได้ตลอดเวลาและทำการประชาสัมพันธ์เว็บไซต์ให้เป็นที่รู้จัก

การประเมินเว็บไซต์

การประเมินเว็บไซต์และเว็บเพจเช่นเดียวกันกับสื่อโดยทั่วไป ผู้สร้างเว็บเพจเพื่อเผยแพร่ข้อมูลส่วนตัวหรือองค์กรหรือจุดประสงค์ใดก็ตามเพื่อให้เว็บไซต์ที่สร้างขึ้นนั้นมีประโยชน์สูงสุด ควรประเมินตามหัวข้อต่อไปนี้

1. หน้าที่ของเว็บไซต์ (Authority) เกี่ยวกับหน้าที่ของเว็บที่สร้างขึ้นนั้นต้องดูว่าใครหรือผู้ใช้เว็บนี้จะอะไรคือความถูกต้อง เหมาะสม ขอบธรรม ระหว่างความสัมพันธ์ของเรื่องและการรับประกันคุณภาพของเว็บเพจที่มีต่อผู้ชม
2. ความถูกต้อง (Accuracy) แหล่งข้อมูลและข้อเท็จจริงที่นำมาสร้างเว็บสามารถแยกแยะเป็นประเด็นรายการต่างๆสามารถตรวจสอบย้อนหลังได้หรือไม่
3. จุดประสงค์ (Objective) จุดมุ่งหมายในการสร้างชัดเจนและบอกความสัมพันธ์ของสิ่งที่ต้องการนั้นชัดเจน
4. ความเป็นปัจจุบัน (Currency) เว็บเพจที่สร้างขึ้นนั้นต้องแสดงวันที่ที่เป็นปัจจุบันด้วย เช่น บอกว่าสร้างเมื่อใด และมีการแก้ไขครั้งสุดท้ายเมื่อใด
5. ครอบคลุม (Coverage) การสร้างเว็บไซต์ต้องให้ตรงจุดสนใจ หัวเรื่องมีความชัดเจน เหมาะกับรูปภาพ โครงสร้างและเนื้อหาสาระวิธีการค้นหาข้อมูลในเว็บไซต์ชัดเจน

นอกจากนี้การประเมินเว็บไซต์ สามารถพิจารณาความพึงพอใจเว็บไซต์ในด้านต่างๆดังนี้

1. ด้านเนื้อหา
 - 1.1 เนื้อหาของเว็บไซต์อ่านเข้าใจง่าย
 - 1.2 ปริมาณเนื้อหาไม่เพียงพอ
 - 1.3 วิดีโอมีความสอดคล้องกับเนื้อหา
 - 1.4 ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา
2. ด้านการออกแบบเว็บไซต์
 - 2.1 หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม
 - 2.2 การจัดรูปแบบง่ายต่อการใช้งาน
 - 2.3 สีของตัวอักษรทำให้อ่านง่าย

- 2.4 ขนาดตัวอักษรอ่านได้ง่าย
3. ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้
- 3.1 สามารถเป็นแหล่งประกอบการศึกษา
 - 3.2 เป็นแหล่งเผยแพร่ข่าวประชาสัมพันธ์
 - 3.3 ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น
 - 3.4 ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

โปรแกรมที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์ มีดังนี้

1. โปรแกรม Photoshop เป็นโปรแกรมสร้างและแก้ไขรูปภาพอย่างมืออาชีพ โดยเฉพาะนักออกแบบในทุกวงกา ย่อมรู้จักโปรแกรมตัวนี้ดี โปรแกรม Photoshop เป็นโปรแกรมที่มีเครื่องมือมากมายเพื่อสนับสนุนการสร้างงานประเภทสิ่งพิมพ์ งานวิทัศน์ งานนำเสนอ งานมัลติมีเดีย ตลอดจนงานออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ ในชุดโปรแกรม Adobe Photoshopจะประกอบด้วยโปรแกรมสองตัวได้แก่ Photoshop และ ImageReadyการที่จะใช้งานโปรแกรม Photoshopคุณต้องมีเครื่องที่มีความสามารถสูงพอควร มีความเร็วในการประมวลผล และมีหน่วยความจำที่เพียงพอ ไม่เช่นนั้นการสร้างงานของคุณคงไม่สนุกแน่ เพราะการทำงานจะช้าและมีปัญหาตามมามากมาย ขณะนี้โปรแกรม Photoshop ได้พัฒนามาถึงรุ่น Adobe Photoshop
2. โปรแกรม Adobe Dreamweaver CS6 โปรแกรม Adobe Dreamweaverหรือชื่อเดิมคือ Macromedia Dreamweaverเป็นโปรแกรมแก้ไข HTMLพัฒนาโดยบริษัทแมโครมีเดีย (ปัจจุบันควบกิจการรวมกับบริษัท อะโดบีซิสเต็มส์) สำหรับการออกแบบเว็บไซต์ในรูปแบบ WYSIWYG กับการควบคุมของส่วนแก้ไขรหัส HTML ในการพัฒนาโปรแกรมที่มีการรวมทั้งสองแบบเข้าด้วยกันแบบนี้ ทำให้ ดรีมวีฟเวอร์เป็นโปรแกรมที่แตกต่างจากโปรแกรมอื่นๆ ในประเภทเดียวกัน ในช่วงปลายปี พ.ศ. 2533 จนถึงปีพ.ศ. 2544 ดรีมวีฟเวอร์มีสัดส่วนตลาดโปรแกรมแก้ไข HTML อยู่มากกว่า 70% ดรีมวีฟเวอร์มีทั้งในระบบปฏิบัติการแมคอินทอช และไมโครซอฟท์วินโดวส์ ดรีมวีฟเวอร์ยังสามารถทำงานบนระบบปฏิบัติการแบบยูนิกซ์ ผ่านโปรแกรมจำลองอย่าง WINEได้ รุ่นล่าสุดคือ ดรีมวีฟเวอร์CS6 การทำงานกับภาษาต่างๆ Dreamweaver สามารถทำงานกับภาษาคอมพิวเตอร์ในการเขียนเว็บไซต์แบบไดนามิค ซึ่งมีการใช้ HTML เป็นตัวแสดงผลของเอกสาร เช่น ASP, ASP.NET, PHP, JSP และ ColdFusion รวมถึงการจัดการฐานข้อมูลต่างๆ อีกด้วย และในเวอร์ชันล่าสุด (เวอร์ชัน CS6) ยังสามารถทำงานร่วมกับ XML และ CSS ได้อย่างง่ายดาย

3. โปรแกรม UleadVideoStudio11 มีการทำงานเป็นขั้นตอนที่ง่าย ตั้งแต่จับภาพ ตัดต่อไปจนถึงเขียนลงแผ่น นอกจากนี้แล้ว โปรแกรมยังมีเอฟเฟกต์ต่างๆ อีกมากมาย ได้แต่สำเร็จรูป แบบมืออาชีพ รวมทั้งยังมีเครื่องมือที่ใช้สำหรับสร้างชานด์แทร็คอย่างง่ายอีกด้วย ในการสร้างวิดีโอ นั้น เริ่มแรกจับภาพวิดีโอจากกล้องหรือว่าดึงไฟล์วิดีโอจากแผ่น VCD/DVD เข้ามา จากนั้นก็ตัดแต่งวิดีโอ ที่จับภาพมา เรียงลำดับเหตุการณ์ ใส่ทรานส์ชัน (transtion - เอฟเฟกต์ที่ใส่ระหว่างคลิปวิดีโอ ทำให้ การเปลี่ยนคลิปวิดีโอจากคลิปหนึ่งไปยังอีกคลิปหนึ่งน่าดูยิ่งขึ้น) ทำภาพซ้อนภาพ ใส่ไตเติ้ล ใส่คำบรรยาย แทรกดนตรีประกอบ ซึ่งส่วนต่างๆ เหล่านี้จะแยกแทร็คกัน การทำงานในแต่ละแทร็คจะไม่มีผลกระทบกับกับแทร็คอื่นๆ เมื่อทำเสร็จแล้วขั้นตอนสุดท้ายก็คือ การเขียนวิดีโอลงแผ่น การตัดต่อใน Ulead นั้น จะสร้างเป็นไฟล์ project ขึ้นมา (.VSP) ซึ่งไฟล์นี้จะเก็บข้อมูลต่างๆ ไว้ หากว่าทำงานยังไม่เสร็จก็สามารถเปิดเพื่อทำงานต่อในภายหลังได้ ไฟล์นี้จะมีขนาดเล็ก การตัดต่อวิดีโอนี้ แม้จะตัดต่ออย่างไรในวิดีโอ ก็จะไม่มีผลกระทบต่อไฟล์ต้นฉบับ ข้อมูลการตัดต่อต่างๆ จะบันทึกอยู่ในไฟล์ project ทั้งหมด แต่เมื่อมีการสร้างวิดีโอที่ได้จากการตัดต่อ โปรแกรมอ่านข้อมูลจากต้นฉบับตามข้อมูลที่อ้างอิงในไฟล์ project นี้

ภาษาที่ใช้ในการพัฒนาเว็บไซต์

ภาษา HTML ย่อมาจากคำว่า Hypertext Markup Language พัฒนามาจากภาษา SGML (Standard Generalized Markup Language) โดย นาย Tim Berners - Lee เป็นภาษา มาตรฐานที่ใช้พัฒนาเอกสารในรูปแบบของเว็บเพจบนระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต การเรียกใช้เอกสาร เหล่านี้ทำได้โดยการใช้โปรแกรมเว็บเบราว์เซอร์ (Web Browser) เช่น Mosaic , Opera , Netscape navigator , Internet Explorer ฯลฯ เรียกดูแฟ้มที่สร้างด้วยภาษา HTML ข้อดีของ HTML คือ สามารถใช้ได้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ และระบบปฏิบัติการได้หลากหลายชนิด

วิจัยที่เกี่ยวข้อง

จรัสรัตน์ ทวยสม (2554) ได้ศึกษาเกี่ยวกับรอยวัฒนธรรมอีสาน ได้รับแรงบันดาลใจมาจากวิถีของคนในท้องถิ่นชนบทอีสาน การทอเสื่อเป็นงานหัตถกรรมอย่างหนึ่งของครัวเรือน ซึ่งถือว่าเป็นมรดกทางภูมิปัญญาท้องถิ่นของคนอีสาน ศิลปหัตถกรรมการถักทอของไทยมีมานานแต่โบราณมีการนำต้นกกซึ่งเป็นวัสดุจากธรรมชาติในท้องถิ่นมาตัดหรือมาจักออกเป็นเส้น ตากแห้ง ย้อมสี และทักทอให้เกิดความงามทางด้านทัศนศิลป์การสอดผสานกันอย่างหนาแน่นของเส้นกกและการเว้นระยะห่างของเส้น แสดงออกถึงการสะสมความดีงามที่ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น โดยนำวัสดุในท้องถิ่นคือต้นกกมาสร้างเป็นผลงานด้านศิลปะขั้นสูงที่มี อัตลักษณ์เฉพาะตน สามารถสื่อให้ผู้ชมผลงานได้ซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปะ และสะท้อนให้เห็นถึงร่องรอยทางวัฒนธรรมที่มีความผูกพัน ความประทับใจในความงามของวิถีคนในท้องถิ่นอีสาน ซึ่งถือเป็นสิ่งมีคุณค่าทางจิตใจและประวัติศาสตร์ทางวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น

ดวงพร เกียงคำ (2553 : 31) ได้ศึกษาเรื่องการออกแบบหน้าเว็บเพื่อเผยแพร่ความรู้การดูแลผลการศึกษพบว่าการจัดรูปแบบและการใช้งานเว็บสามารถที่จะสื่อความหมาย สามารถเชื่อมโยงเข้ากันได้ทุกๆหน้าและมีความเกี่ยวเนื่องจากหน้าแรกถึงหน้าสุดท้าย

ดวงฤดี ธารพล (2557 : 73) ได้ศึกษาออกแบบและพัฒนาเว็บเพจเพื่อส่งเสริมสมุนไพรไทย ผลการศึกษาพบว่าด้านเนื้อหา มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ มีความถูกต้อง ตัวอักษรที่ใช้มีความชัดเจน รูปภาพมีความสอดคล้องกับเนื้อหาและการเชื่อมโยงข้อความมีความถูกต้อง

ธนกร ภีบาลรักษ์ (2551) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาการทอเสื่อ ในอดีตการทอเสื่อคนนั้นก็มีแหล่งกำเนิดจากคนญวนที่เข้ามาอาศัยผืนแผ่นดินไทย ได้เห็นต้นกกที่ขึ้นตามริมหนองคลองบึงจึงได้นำมาผลิตเป็นเสื่อ ในตอนแรกๆไม่ค่อยได้รับความนิยมมากนักเพราะคนยังไม่ค่อยรู้จัก ต่อมาพระนางรำไพพรรณีได้ให้ความสำคัญและมีการส่งเสริมอาชีพทอเสื่อ ต้นกกที่ใช้ในการทอเสื่อนั้นนิยมคือ กกกลมเพราะกกกลมจะให้ผลผลิตที่ดีกว่าเพราะมีความเหนียวและคงทนกว่า การทอเสื่อ کمکช่วยเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจนั้นต้องศึกษาหลายด้าน ทั้งด้านการออกแบบลวดลาย ต้องเพิ่มความหลากหลายให้กับลายของเสื่อ เพื่อสร้างความสะดุดตาให้แก่ผู้ที่สนใจ

ยุภาวดี น้อยวังคลัง (บทคัดย่อ : 2543) การทอเสื่อเป็นอาชีพเสริมอย่างหนึ่งของสังคมเกษตรกรรม ซึ่งผู้ประกอบการอาชีพดังกล่าวล้วนมีโลกทัศน์ต่ออาชีพ และมีนิสัยรักการทำงาน ให้เห็นถึงแนวคิดกระบวนการเริ่มต้นการดำรงอยู่ การผสมผสาน การสืบทอดมีคุณค่าต่อชุมชนความภูมิใจต่อผลสำเร็จของตน จนกระทั่งเกิดทักษะความชำนาญการในขั้นตอนใดขั้นตอนหนึ่ง หรือทุกขั้นตอนของกระบวนการทอเสื่อ นับจากขั้นเริ่มแรกจนถึงขั้นตอนสุดท้าย

พิทักษ์ น้อยวังคลัง (2543) เส้นกกที่นำมาทอเสื่อในอดีตไม่มีการย้อมสีแต่อาศัยสีที่เกิดจากคุณสมบัติธรรมชาติของต้นกกเอง เป็นสีขาวนวล เหลืองเสื่อที่ได้จึงซีดจืดจาง ขาดสีสัน คุณภาพต่ำ

ต่อมาภายหลังมีการนำสีเคมี ซึ่งเป็นสีเคมีใช้ย้อมกกให้เกิดความสวยงาม มีขั้นตอนการทำที่ไม่ซับซ้อน
จึงมีผู้นิยมใช้สีเคมีอย่างแพร่หลาย

บทที่ 3

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า

การศึกษาโครงงานสารสนเทศศาสตร์เรื่องการทอเสื่อกก หมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ผู้ศึกษาค้นคว้าได้ดำเนินการดังนี้

1. การศึกษาและรวบรวมข้อมูลเบื้องต้น
2. การออกแบบเว็บไซต์
3. ขั้นตอนการพัฒนาเว็บไซต์
4. การประเมินความพึงพอใจ

การศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น

จากการศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งต่างๆทั้งจากหนังสือและจากการสัมภาษณ์สามารถนำมาสร้างเนื้อหาที่จะนำเสนอในเว็บไซต์ โดยมีการเก็บข้อมูลรูปภาพรายละเอียดสำหรับเว็บไซต์และแยกเป็นหมวดหมู่ดังนี้

1. ประวัติความเป็นมาของหมู่บ้านกุดท่าลือ จ.กาฬสินธุ์
 - 1.1 ประวัติของหมู่บ้านกุดท่าลือ
 - 1.2 วิธีการดำเนินชีวิตของคนในหมู่บ้านกุดท่าลือ
2. เสื่อกกหมู่บ้านกุดท่าลือ
 - 2.1 ประวัติของการทอเสื่อกก
 - 2.2 ความหมายของการทอเสื่อกก
3. วัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสื่อกก
 - 3.1 โขงทอ
 - 3.2 ฟืม
 - 3.3 เส้นเอ็นปอ
 - 3.4 ไม้ส่งกก (ไม้สอด)
 - 3.5 ไม้ขัดท้าย
 - 3.6 ไม้โป่งเป้งหรือไม้รองใต้เสื่อ
 - 3.7 เส้นกกตากแห้งและย้อมสี
 - 3.8 สีย้อม
 - 3.9 เทียนหรือขี้ผึ้ง

4. ขั้นตอนการทอเสื้อก
 - 4.1 การเตรียมโรงแท
 - 4.2 การกางฟิม (การร้อยเส้นยืน)
 - 4.3 การทอเสื้อก
5. ลวดลายของเสื้อก
 - 5.1 ลายภูไท
 - 5.2 ลายต้นสน
 - 5.3 ลายหัวใจคู่

การออกแบบเว็บไซต์

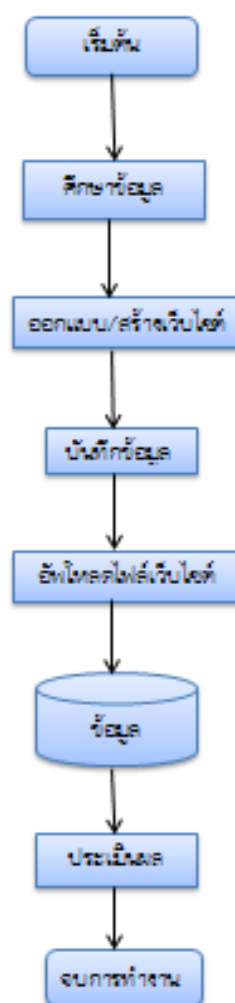
1. กำหนดเป้าหมายและวางแผนดำเนินการ
 - 1.1 เป้าหมาย
 - 1.1.1 เพื่อพัฒนาเว็บไซต์การทอเสื้อกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์
 - 1.1.2 เพื่อศึกษาความพึงพอใจเว็บไซต์การทอเสื้อกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์
 - 1.2 กลุ่มเป้าหมาย

บุคคลทั่วไปที่สนใจเข้าชมเว็บไซต์การทอเสื้อกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์ โดยไม่ทราบกลุ่มประชากร
 - 1.3 แหล่งข้อมูล

ข้อมูลที่ต้องใช้ในการทำเว็บไซต์ มีการรวบรวมจากหลายแหล่ง คือ จากการสัมภาษณ์ของผู้ทอเสื้อกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์ งานวิจัย เอกสารวิชาการที่เกี่ยวข้อง
 - 1.4 ผู้ศึกษาจะต้องทำความเข้าใจในการทำเว็บไซต์ครั้งนี้
 - 1.5 เตรียมทรัพยากรซอฟต์แวร์ ประกอบไปด้วย
 - 1.5.1 โปรแกรม Photoshop ใช้ในการตกแต่งภาพ
 - 1.5.2 โปรแกรม Adobe DreamWeaver CS 6 ใช้ในการออกแบบเว็บไซต์
 - 1.5.3 โปรแกรม Ulead Video Studio11 ใช้ในการตัดต่อวิดีโอ
 - 1.5.4 ภาษา HTML ใช้ในการแสดงผลบนเว็บไซต์

แผนผังการพัฒนาเว็บไซต์

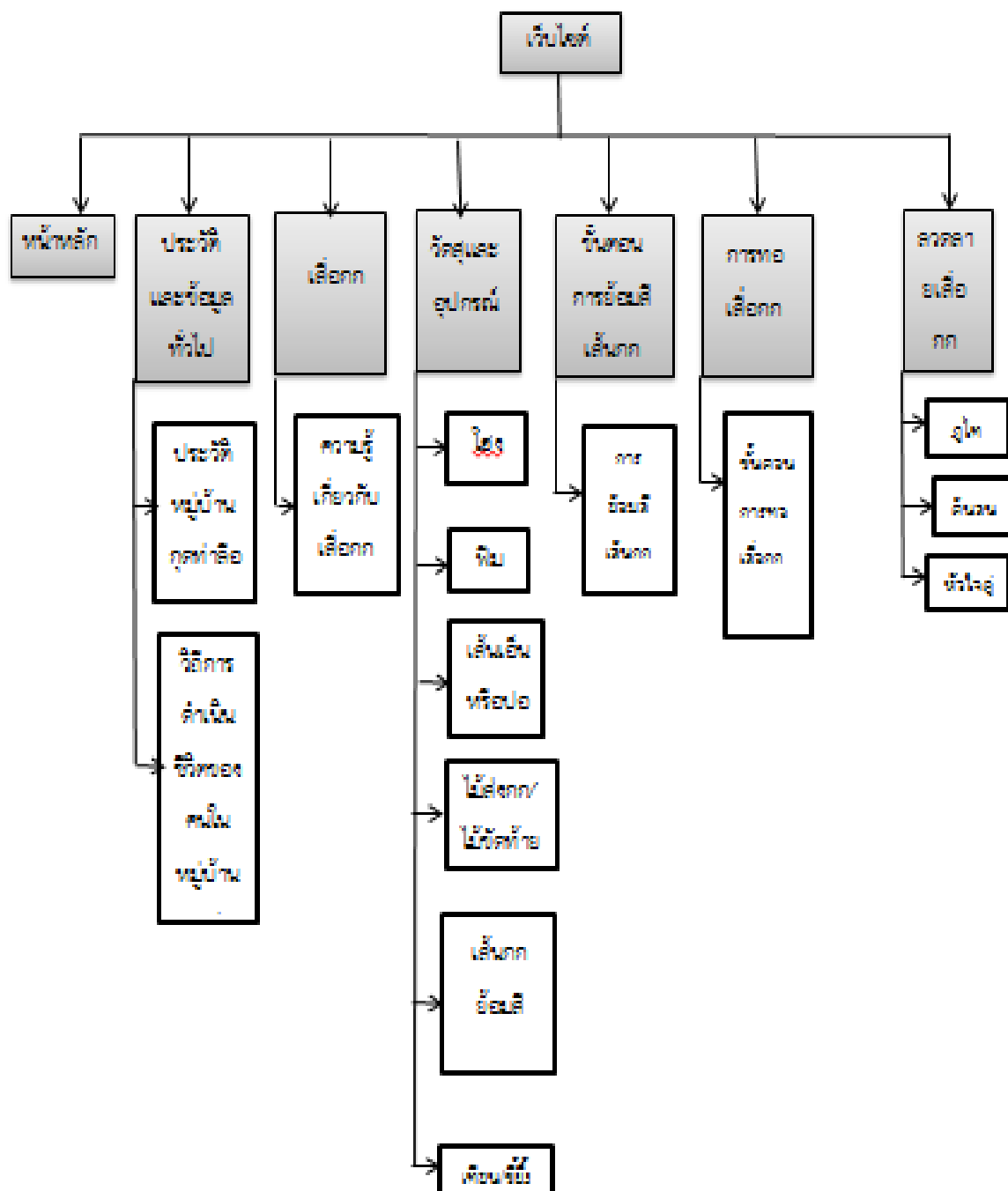
เขียนผังงาน Flow Chat เพื่ออธิบายถึงวิธีดำเนินการสร้างเว็บไซต์การทอเสื้อกทหมู้บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะมัยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ และรายละเอียดขั้นตอนการดำเนินงาน



Flow Chat ขั้นตอนการพัฒนาเว็บไซต์

การออกแบบ

การออกแบบโครงสร้างเนื้อหา (Site Map) ดังนี้



ภาพแสดงแผนผังเว็บไซต์

การออกแบบหน้าจอเว็บไซต์

การออกแบบเว็บไซต์ ในการพัฒนาเว็บไซต์การทอเสื่อกกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะแย้ม จังหวัดกาฬสินธุ์ ในหน้าจอของเว็บไซต์จะมีขนาดเว็บไซต์ความกว้าง 1000 Pixels ความยาวของเว็บไซต์ขึ้นอยู่กับข้อมูลในแต่ละหน้า ในส่วนของ Header ใช้เป็นภาพ ขนาด 1000x300Pixels ปุ่มเมนูใช้เป็นตัวหนังสือสีดำ พื้นหลังใช้สีชมพูอ่อนขนาดตัวหนังสือ 16 กำหนดใช้รูปแบบนี้ทุกหน้า

1. หน้าหลักของเว็บไซต์การทอเสื่อกกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะแย้ม จังหวัดกาฬสินธุ์
ดังภาพประกอบ 10



ภาพประกอบ 10 การออกแบบหน้าหลักของเว็บไซต์

2. หน้าเว็บไซต์ข้อมูลทั่วไปหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ประกอบด้วย ประวัติ และวิถีการดำเนินชีวิตของคนในหมู่บ้าน ดังภาพประกอบ 11

การทอเลือกหมู่บ้านกุดท่าลือ	
ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์	
หน้าหลัก	
ข้อมูลทั่วไปบ้านกุดท่าลือ	ประวัติหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์
เลือก	-----
วัสดุและอุปกรณ์การทอ	-----
ขั้นตอนการทอเลือก	วิถีการดำเนินชีวิตคนในหมู่บ้าน
การย้อมสีเส้นกก	-----
ลายเลือก	
ติดต่อเรา	
ที่อยู่ 48 หมู่ 6 บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์	

ภาพประกอบ 11 การออกแบบหน้าเว็บไซต์ข้อมูลทั่วไปหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

3. หน้าเว็บไซต์ความรู้เกี่ยวกับเลือก ประกอบด้วยความรู้เกี่ยวกับเลือก ดังภาพประกอบ 12

การทอเลือกหมู่บ้านกุดท่าลือ	
ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์	
หน้าหลัก ข้อมูลทั่วไปบ้านกุดท่าลือ เลือก วัสดุและอุปกรณ์การทอเลือก ขั้นตอนการทอเลือก การย้อมสีเส้นกก สายเลือก ติดต่อเรา	ความหมายของเลือก เอกลักษณ์ของเลือก
ที่อยู่ 48 หมู่ 6 บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์	

ภาพประกอบ 12 การออกแบบหน้าเว็บไซต์ความรู้เลือก

4. หน้าเว็บไซต์วัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสื่อกก ประกอบด้วยวัสดุและอุปกรณ์ ดังภาพประกอบ 13



ภาพประกอบ 13 การออกแบบหน้าเว็บไซต์วัสดุและอุปกรณ์การทอเสื่อกก

5. หน้าเว็บไซต์ขั้นตอนการทอเสื่อกก ประกอบด้วยขั้นตอนการทอเสื่อกกในแต่ละลาย
 ดังภาพประกอบ 14

การทอเสื่อกกหมู่บ้านกุศทำลือ	
ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์	
หน้าหลัก ข้อมูลทั่วไปบ้านกุศทำลือ เสื่อกก วัสดุและอุปกรณ์การทอเสื่อ การเตรียมอุปกรณ์การทอเสื่อ <u>ขั้นตอนการทอเสื่อกก</u> การย้อมสีเสื่อกก ลายเสื่อกก ติดต่อเรา	ขั้นตอนการทอเสื่อกกในแต่ละลาย วิดีโอ
ที่อยู่ 48 หมู่ 6 บ้านกุศทำลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์	

ภาพประกอบ 14 การออกแบบเว็บไซต์ขั้นตอนการทอเสื่อกก

6. หน้าเว็บไซต์การยืมสีเส้นก่ ประกอบด้วยขั้นตอนการยืมสีเส้นก่ ดังภาพประกอบ 16

การพื่อเลือกหมู่บ้านกุดทำลือ	
ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์	
หน้าหลัก	ขั้นตอนการยืมสีเส้นก่ วิดีโอ
ข้อมูลทั่วไปบ้านกุดทำลือ	
เลือก	
วัสดุและอุปกรณ์การพื่อ	
ขั้นตอนการพื่อเลือก	
<u>การยืมสีเส้นก่</u>	
ลายเลือก	
ติดต่อเรา	
ที่อยู่ 48 หมู่ 6 บ้านกุดทำลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์	

ภาพประกอบ 16 การออกแบบเว็บไซต์การยืมสีเส้นก่

7. หน้าเว็บไซต์ของลายเสื้อก ประกอบด้วยลายเสื้อก ดังภาพประกอบ 17



ภาพประกอบ 17 การออกแบบเว็บไซต์ลายเสื้อก

8. หน้าเว็บไซต์ติดต่อเรา ประกอบด้วยข้อมูลติดต่อเรา ดังภาพประกอบ 18

การขอเลือกหมู่บ้านกุดท่าเรือ

ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

หน้าหลัก

ข้อมูลทั่วไปบ้านกุดท่าเรือ

เลือก

วัสดุและอุปกรณ์การทอเสื้อ

ขั้นตอนการทอเสื้อ

การย้อมสีเส้นกก

ลายเลือก

ติดต่อเรา

ติดต่อเรา

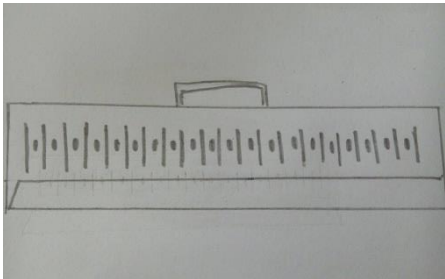
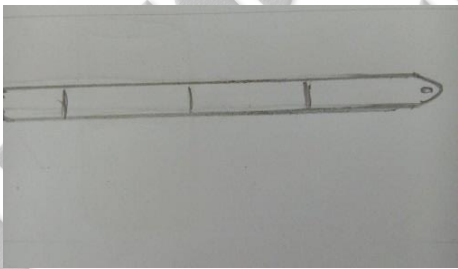
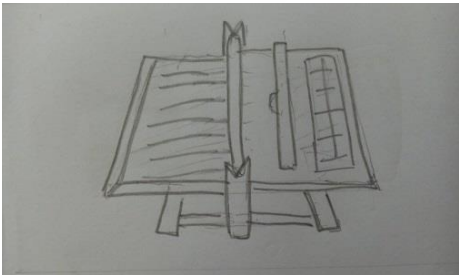
ที่อยู่ 48 หมู่ 6 บ้านกุดท่าเรือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

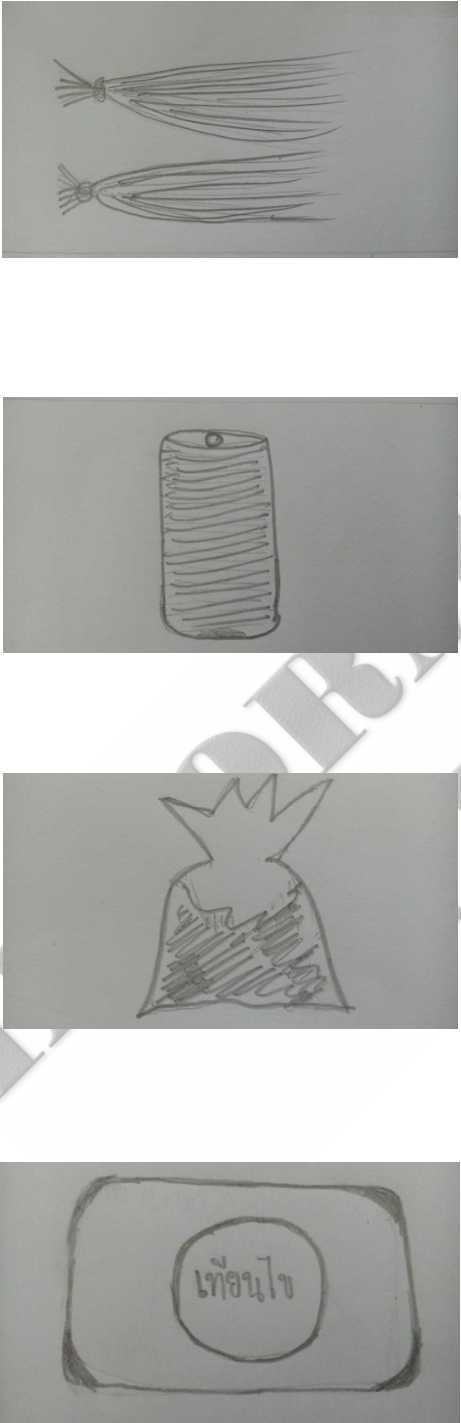
ภาพประกอบ 18 การออกแบบเว็บไซต์หน้าติดต่อเรา

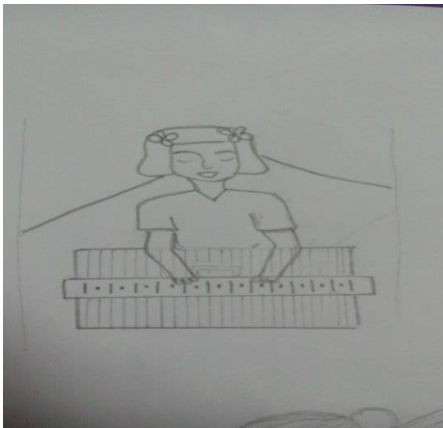
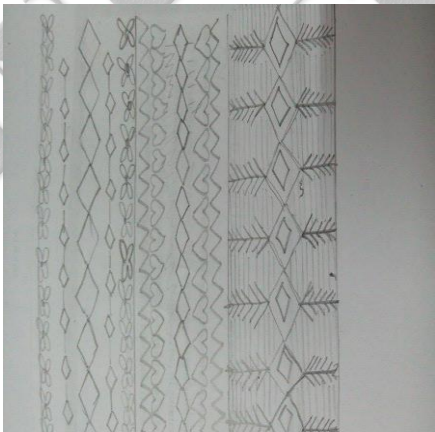
ออกแบบโครงเรื่อง (Storyboard)

การออกแบบโครงเรื่องเป็นตารางการออกแบบโครงเรื่องของวิดีโอที่จะนำมาประกอบใน
เว็บไซต์การทอเสื่อกก หมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

1. ขั้นตอนการเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสื่อกก

ลำดับ	ภาพ	รายละเอียด	เวลา
1.	  	เรื่อง : ขั้นตอนการทอเสื่อกก ฉาก1 : โซ่ววัสดุและอุปกรณ์ใน การทอเสื่อกก ลักษณะภาพ : ภาพนิ่ง	1 นาที

ลำดับ	ภาพ	รายละเอียด	เวลา
1.		เรื่อง : ขั้นตอนการทอเสื่อกก ฉาก 1 : ไข่วัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสื่อกก ลักษณะภาพ : ภาพนิ่ง	1 นาที

ลำดับ	ภาพ	รายละเอียด	เวลา
2.		เรื่อง : ขั้นตอนการทอเสื่อกก ฉาก2 : ขั้นตอนการทอเสื่อกก ลักษณะภาพ : ภาพนิ่ง/วิดีโอ คำบรรยาย : การทอเสื่อกกหมู่บ้านกุดท่าลือ	2 นาที
3.		เรื่อง : ขั้นตอนการทอเสื่อกก ฉาก3 : ขั้นตอนการย้อมสีเส้นกก ลักษณะภาพ : ภาพนิ่ง/วิดีโอ คำบรรยาย : ขั้นตอนการย้อมสีเส้นกกก่อนนำเส้นกกไปทอเสื่อ	2 นาที
4.		เรื่อง : ขั้นตอนการทอเสื่อกก ฉาก4 : โซลววดลายของเสื่อกก ลักษณะภาพ : ภาพนิ่ง	1 นาที

ขั้นตอนการพัฒนาเว็บไซต์

ในขั้นตอนการสร้างเว็บไซต์ซึ่งมีขั้นตอน ดังนี้

1. ตัดต่อและตกแต่งภาพเพื่อที่จะนำเอารูปที่ได้มากไปลงในเว็บไซต์ ด้วยโปรแกรม Photoshop เพื่อที่จะให้ได้เว็บไซต์ดูสวยงามน่าสนใจและประกอบควบคู่กับเนื้อหาในเว็บไซต์
2. จัดทำวิดีโอเพื่อที่จะนำไปใส่บนเว็บ นำมาตัดต่อเอาส่วนที่จะนำเสนอข้อมูล โดยการใช้โปรแกรมตัดต่อวิดีโอ UleadVideoStudio11 เป็นอีกโปรแกรมหนึ่งที่ใช้ตัดต่อวิดีโอ โดยมีความสามารถรวมไฟล์วิดีโอเข้าด้วยกัน การจับภาพจากกล้องเข้าคอมพิวเตอร์ ใส่เอฟเฟกต์ต่างๆพร้อมคำบรรยาย
3. สร้างเว็บไซต์ ขั้นตอนนี้จะทำตามขั้นตอนที่ดำเนินการมาแล้วทั้งหมดเพื่อสร้างเว็บไซต์ โดยใช้โปรแกรม Dreamweaver เป็นเครื่องมือในการสร้างเว็บเพจแบบเสมือนจริง โดยไม่ต้องเขียนภาษา HTML ในการสร้างเว็บไซต์โดยรวบรวมเนื้อหาการทอเสือกกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์ ที่จะนำมาสร้างเว็บ แล้วนำมาจัดหมวดหมู่ ลำดับเนื้อหา ก่อนลง ตัดส่วนที่ไม่จำเป็นออกแล้วทำการสร้างเว็บไซต์การทอเสือกกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์
4. นำเสนอเนื้อหาที่ผ่านการวิเคราะห์ ตรวจสอบอย่างถูกต้องแล้ว นำมาลงในเว็บไซต์ที่จัดทำออกแบบไว้แล้ว อาจจะใช้โปรแกรมสนับสนุนการสร้างเว็บช่วยในการออกแบบสี สันต่างๆ ในการนำเสนอเนื้อหา เพื่อให้เกิดความน่าสนใจมากขึ้น
5. ทดลองเว็บไซต์ที่พัฒนาขึ้น เป็นการทดลองใช้เว็บไซต์ก่อนที่จะนำไปใช้งานจริง
6. สร้างแบบประเมินผล การวัดความพึงพอใจของผู้ที่เข้าชมเว็บไซต์การทอเสือกกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์

การประเมินผล

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง ในการศึกษาจัดทำโครงการสารสนเทศศาสตร์เรื่องการทอเสื่อ กกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะมิงก์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ในครั้งนี้ ผู้ศึกษาได้ทำการกำหนดประชากรและกลุ่มเป้าหมายเพื่อศึกษาความพึงพอใจของโครงการ ดังนี้

1.1 ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าในครั้งนี้ ได้แก่ ผู้ใช้บริการเว็บไซต์การทอเสื่อ กกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะมิงก์ จังหวัดกาฬสินธุ์

1.2 กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ได้แก่ ผู้ใช้บริการเว็บไซต์การทอเสื่อ กกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะมิงก์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ในระยะที่กำหนด

2. เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินผล

2.1 ผู้ศึกษาสร้างเว็บไซต์การทอเสื่อ กกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะมิงก์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ในระยะที่กำหนด

2.2 ผู้ศึกษาสร้างแบบสอบถามการศึกษาค้นคว้าการใช้เว็บไซต์การทอเสื่อ กกหมู่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะมิงก์ จังหวัดกาฬสินธุ์ เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลมีขั้นตอนดังนี้

ศึกษาจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดรายละเอียดของคำถามดังนี้

2.2.1 ด้านเนื้อหา

- 1.) เนื้อหาของเว็บไซต์อ่านเข้าใจง่าย
- 2.) ปริมาณเนื้อหาไม่เพียงพอ
- 3.) วิดีโอมีความสอดคล้องกับเนื้อหา
- 4.) ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา

2.2.2 ด้านการออกแบบเว็บไซต์

- 1.) หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม
- 2.) การจัดรูปแบบง่ายต่อการใช้งาน
- 3.) สีของตัวอักษรทำให้อ่านง่าย
- 4.) ขนาดตัวอักษรอ่านได้ง่าย

2.2.3 ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้

- 1.) สามารถเป็นแหล่งประกอบการศึกษา
- 2.) เป็นแหล่งเผยแพร่ข่าวประชาสัมพันธ์
- 3.) ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น
- 4.) ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

2.2.4 สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจเว็บไซต์การทอเสื้อกหมี่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์ ประกอบด้วยแบบสอบถาม 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้ที่มีความสนใจเข้ามาเยี่ยมชมเว็บไซต์

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะอื่นๆ

3. นำแบบสอบถามที่พัฒนาเรียบร้อยแล้วให้อาจารย์ที่ปรึกษาพิจารณาให้ตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหาและความชัดเจนในการใช้ภาษา

4. ปรับปรุงแบบสอบถามโดยนำแบบสอบถามที่ผ่านจากที่ปรึกษามาปรับปรุงแก้ไขข้อคำถามให้ชัดเจนและถูกต้อง

5. นำแบบสอบถามไปทดลองใช้กับประชากรที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างจำนวน 30 ชุด แล้วนำมาวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่นได้ค่าความเชื่อมั่น ($\bar{x} = .78$)

6. จัดทำแบบสอบถามในการใช้เก็บข้อมูลกับผู้ใช้เว็บไซต์การทอเสื้อกหมี่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์ ตามระยะเวลาที่กำหนด

7. การเก็บรวบรวมข้อมูลมีขั้นตอนดังนี้

7.1 กำหนดระยะเวลาในการเก็บข้อมูล 5 วัน ในระหว่างวันที่ 11 พฤศจิกายน 2558 ถึงวันที่ 15 พฤศจิกายน 2558

8. ตรวจสอบความสมบูรณ์ของแบบประเมินทุกชุดภายหลังจากการเก็บรวบรวมข้อมูล

9. การวิเคราะห์ข้อมูล

วิเคราะห์ข้อมูลความพึงพอใจเว็บไซต์การทอเสื้อกหมี่บ้านกุดท่าลือ อำเภอยะหมิง จังหวัดกาฬสินธุ์ ผู้ศึกษาค้นคว้าได้กำหนดการให้คะแนนความพึงพอใจและใช้ค่าความหมายค่าเฉลี่ยดังนี้

ระดับความพึงพอใจมากที่สุด	ให้น้ำหนักเป็น	5
ระดับความพึงพอใจมาก	ให้น้ำหนักเป็น	4
ระดับความพึงพอใจปานกลาง	ให้น้ำหนักเป็น	3
ระดับความพึงพอใจน้อย	ให้น้ำหนักเป็น	2
ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด	ให้น้ำหนักเป็น	1

และนำผลการวิเคราะห์ข้อมูลมาแปลความหมาย ดังนี้

ค่าเฉลี่ย		ระดับความพึงพอใจ
4.51 – 5.00	หมายถึง	มีความพึงพอใจ ระดับมากที่สุด
3.51 – 4.50	หมายถึง	มีความพึงพอใจ ระดับมาก
2.51 – 3.50	หมายถึง	มีความพึงพอใจ ระดับปานกลาง
1.51 – 2.50	หมายถึง	มีความพึงพอใจ ระดับน้อย
1.00 – 1.50	หมายถึง	มีความพึงพอใจ ระดับน้อยที่สุด

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์

1. การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลความพึงพอใจของกลุ่มตัวอย่าง โดยการวัดค่าจากค่าเฉลี่ยของพึงพอใจของกลุ่มตัวอย่างในการแต่ละด้านและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของการกระจายข้อมูลที่ได้จากการตอบแบบสอบถามของกลุ่มตัวอย่าง

2. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

2.1 ค่าเฉลี่ย (Arithmetic Mean) โดยใช้สูตรดังนี้

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

เมื่อ $\bar{x}$ แทน เฉลี่ย

$\sum x$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

n แทน จำนวนข้อมูลทั้งหมด

2.2 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation หรือ SD) โดยใช้สูตรดังนี้

$$S.D. = \sqrt{\frac{n \sum x^2 - (\sum x)^2}{n(n-1)}}$$

เมื่อ	S.D.	แทน	ความเบี่ยงเบนมาตรฐาน
	$\sum x^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนแต่ละตัว ยกกำลัง
	$(\sum x)^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด ยกกำลังสอง
	N	แทน	จำนวนคนในกลุ่มตัวอย่าง

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการศึกษาค้นคว้า การพัฒนาเว็บไซต์การทอเสื่อกกหมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยะมิงค์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ซึ่งผู้ศึกษาได้เสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

1. ผลการพัฒนาเว็บไซต์
2. ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของใช้เว็บไซต์

ผลการพัฒนาเว็บไซต์

ผลการพัฒนาเว็บไซต์การทอเสื่อกกหมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยะมิงค์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

เว็บไซต์การทอเสื่อกกจะมีอยู่ 8 ลิงค์และแต่ละลิงค์สามารถลิงค์ไปหากันได้และภายในเว็บประกอบด้วยภาพนิ่งและวิดีโอ

1. หน้าแรกของเว็บไซต์ สามารถเข้าเว็บไซต์ได้โดย URL : seuakok.com

ดังภาพประกอบ 19



ภาพประกอบ 19 หน้าแรกเว็บไซต์

2. หน้าเว็บเพจข้อมูลทั่วไปบ้านกุดท่าลือ นำเสนอข้อมูลทั่วไปและวิถีการดำเนินชีวิตคนในหมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอน้ำขุ่น จังหวัดกาฬสินธุ์ ในรูปแบบตัวอักษรและรูปภาพ ภาพประกอบ 20



ภาพประกอบ 20 ข้อมูลทั่วไปบ้านกุดท่าลือ

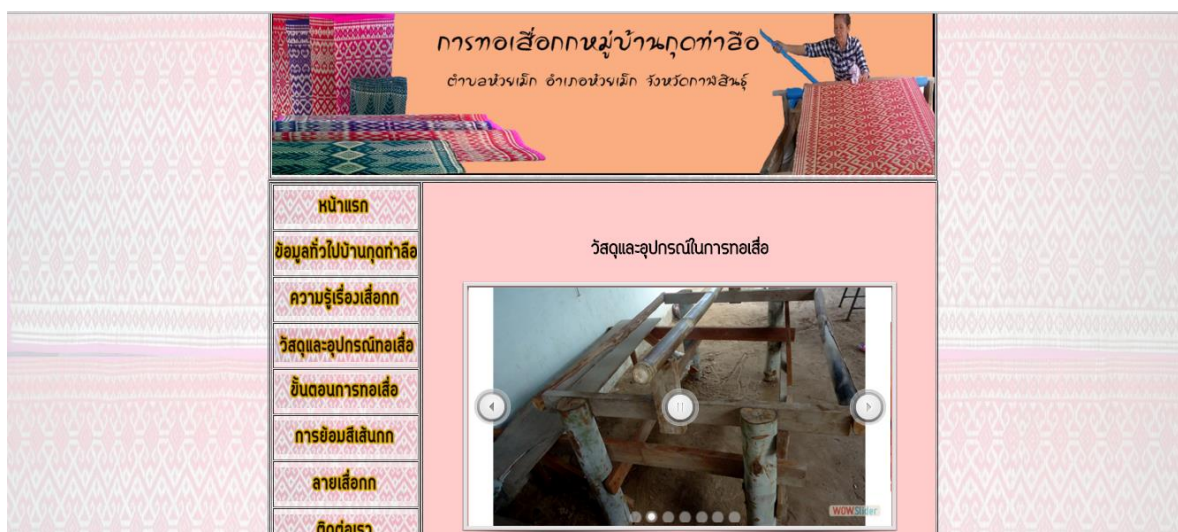
3. หน้าเว็บเพจความรู้เรื่องเสื่อกก นำเสนอด้วยความรู้เรื่องเสื่อกกในรูปแบบตัวอักษรและรูปภาพ ภาพประกอบ 21



ภาพประกอบ 21 ความรู้เรื่องเสื่อกก

4. หน้าเว็บเพจวัสดุและอุปกรณ์ในการทอเสื่อกก ในรูปแบบตัวอักษรและรูปภาพ

ภาพประกอบ 22



ภาพประกอบ 22 วัสดุและอุปกรณ์การทอเสื่อ

5. หน้าเว็บเพจขั้นตอนการทอเสื่อกก นำเสนอการเตรียมโองทอ การร้อยเส้นยืน และวิดีโอขั้นตอนการทอเสื่อกกในรูปแบบตัวอักษร รูปภาพ และวิดีโอ ภาพประกอบ 23



ภาพประกอบ 23 ขั้นตอนการทอเสื่อกก

6. หน้าเว็บเพจการย้อมสีเส้นกก นำเสนอด้วยการเตรียมอุปกรณ์ในการย้อมสี ขั้นตอนการย้อมสี และวิดีโอการย้อมสีเส้นกก ในรูปแบบตัวอักษร รูปภาพ และวิดีโอ ภาพประกอบ 24



ภาพประกอบ 24 การย้อมสีเส้นกก

7. หน้าเว็บเพจลายเสื้อก นำนเสนอลายเสื้อกประกอบด้วยลายเสื้อกมี 3 ลายได้แก่
ลายภูไท ลายต้นสน ลายหัวใจ ในรูปแบบตัวอักษรและรูปภาพ ภาพประกอบ 25



ภาพประกอบ 25 ลายเสื้อก

8. หน้าเว็บเพจติดต่อเรา นำเสนอข้อมูลที่สามารถติดต่อเราได้ ภาพประกอบ 26



ภาพประกอบ 26 หน้าเว็บไซต์ติดต่อเรา

ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของผู้ใช้เว็บไซต์การทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

จากการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้ศึกษาได้นำการทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ เพื่อประเมินความพึงพอใจของบุคคลทั่วไปที่สนใจเข้าชมเว็บไซต์ ในช่วงวันที่ 11 พฤศจิกายน ถึงวันที่ 15 พฤศจิกายน 2558 ได้จำนวน 70 คน และนำผลการสำรวจมา วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติ คือ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการวิเคราะห์ข้อมูลประกอบด้วย ตาราง 1-4 ดังนี้

ตาราง 1 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพึงพอใจของผู้ชมเว็บไซต์การทอเสื้อกหมุ่มบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ โดยรวม

ลำดับ	รายการ	$\bar{x}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1	ด้านเนื้อหา	4.01	.61	มาก
2	ด้านการออกแบบเว็บไซต์	3.96	.61	มาก
3	ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้	4.17	.53	มาก
รวม		4.04	.58	มาก

จากตาราง 1 พบว่าผู้ชมเว็บไซต์ มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{x} = 4.04$) เมื่อจำแนกเป็นรายด้าน พบว่า อยู่ในระดับมากทุกด้าน โดยเรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากไปหาน้อยได้แก่ ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้ ($\bar{x} = 4.17$) รองลงมาได้แก่ ด้านเนื้อหา ($\bar{x} = 4.01$) และส่วนที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดได้แก่ ด้านการออกแบบเว็บไซต์ ($\bar{x} = 3.96$)

ตาราง 2 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพึงพอใจของผู้ชมเว็บไซต์การทอเลือกก
หมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ด้านเนื้อหา

ลำดับ	รายการ	$\bar{x}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1	เนื้อหาของเว็บไซต์อ่านเข้าใจง่าย	3.74	.56	มาก
2	ปริมาณเนื้อหามีเพียงพอ	4.14	.60	มาก
3	วิดีโอมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	4.08	.69	มาก
4	ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	4.80	.60	มากที่สุด
รวม		4.01	.61	มาก

จากตาราง 2 พบว่าผู้ชมเว็บไซต์มีความพึงพอใจด้านเนื้อหา โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด
1 ข้อ คือ ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา ($\bar{x} = 4.80$) และอยู่ในระดับมาก 3 ข้อ โดย
เรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากไปหาน้อย ดังนี้ ปริมาณเนื้อหามีเพียงพอ ($\bar{x} = 4.14$) วิดีโอมีความ
สอดคล้องกับเนื้อหา ($\bar{x} = 4.08$) เนื้อหาของเว็บไซต์อ่านเข้าใจง่าย ($\bar{x} = 3.74$)

ตาราง 3 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพึงพอใจของผู้ชมเว็บไซต์การทอเสือกก
หมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ด้านการออกแบบเว็บไซต์

ลำดับ	รายการ	$\bar{x}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1	หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม	3.66	.62	มาก
2	การจัดรูปแบบง่ายต่อการใช้งาน	4.36	.56	มาก
3	สีของตัวอักษรให้อ่านง่าย	4.28	.57	มาก
4	ขนาดตัวอักษรอ่านได้ง่าย	3.56	.70	มาก
รวม		3.96	.61	มาก

จากตาราง3 พบว่าผู้ชมเว็บไซต์มีความพึงพอใจด้านการออกแบบเว็บไซต์โดยรวมอยู่ในระดับ
มาก ($\bar{x} = 3.96$) เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า อยู่ในระดับมากทุกข้อ โดยเรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมาก
ไปหาน้อย ดังนี้ การจัดรูปแบบง่ายต่อการใช้งาน ($\bar{x} = 4.36$) สีของตัวอักษรให้อ่านง่าย
($\bar{x} = 4.28$) หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม ($\bar{x} = 3.66$) ขนาดตัวอักษรอ่านง่าย ($\bar{x} = 3.56$)

ตาราง 4 แสดงค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพึงพอใจของผู้ชมเว็บไซต์การทอเสือกก
หมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยักษ์เม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ด้านการใช้งานเว็บไซต์และ
ประโยชน์ในการนำไปใช้

ลำดับ	ความพึงพอใจ	$\bar{x}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1	สามารถเป็นแหล่งประกอบการศึกษา	3.44	.50	ปานกลาง
2	เป็นแหล่งเผยแพร่ข่าวประชาสัมพันธ์	4.50	.54	มาก
3	ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น	4.38	.60	มาก
4	ช่วยส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	4.36	.48	มาก
รวม		4.17	.53	มาก

จากตาราง4 พบว่าผู้มีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้ โดยรวมอยู่ใน
ระดับมาก ($\bar{x} = 4.17$) และเมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า อยู่ในระดับปานกลางหนึ่งข้อ คือ สามารถเป็น
แหล่งประกอบการศึกษา ($\bar{x} = 3.44$) และอยู่ในระดับมากสามข้อ โดยเรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากไปหา
น้อย ดังนี้ เป็นแหล่งเผยแพร่ข่าวประชาสัมพันธ์ ($\bar{x} = 4.50$) ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น
($\bar{x} = 4.38$) ช่วยส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ($\bar{x} = 4.36$)

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาในครั้งนี้ เป็นการพัฒนาเว็บไซต์การทอเลือกกหมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ผู้ศึกษาได้ทำการสรุปผลการศึกษาค้นคว้า อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ ดังนี้

1. ความมุ่งหมายของการศึกษา
2. สรุปผลการศึกษา
3. อภิปรายผล
4. ข้อเสนอแนะ

ความมุ่งหมายของการศึกษา

1. เพื่อพัฒนาเว็บไซต์การทอเลือกกหมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้เว็บไซต์การทอเลือกกหมู่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

สรุปผลการศึกษา

การพัฒนาเว็บไซต์การทอเลือกก เพื่อพัฒนาเว็บไซต์การทอเลือกกและเพื่อศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้เว็บไซต์การทอเลือกกเว็บไซต์ที่พัฒนาขึ้นโดยใช้โปรแกรม Dream Weaver, Photoshop และภาษา HTML และได้ทำการออกแบบสอบถามเพื่อประเมินความพึงพอใจต่อผู้ใช้เว็บไซต์การทอเลือกก สามารถจะสรุปผลการศึกษาดังนี้

1. การพัฒนาเว็บไซต์การทอเลือกกเป็นเว็บไซต์เผยแพร่สารสนเทศเกี่ยวกับขั้นตอนการทอเลือกก การย้อมสีเส้นกก โดยภายในเว็บไซต์ประกอบด้วยเนื้อหา ที่เป็น ตัวอักษร ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเสียง
2. การศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้เว็บไซต์การทอเลือกกพบว่า กลุ่มผู้มีความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาในรายด้าน พบว่า ทุกด้านอยู่ในระดับมาก

2.1 ด้านเนื้อหาที่น่าสนใจ ผู้ใช้มีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์การทอเลือกก โดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า อยู่ในระดับมากที่สุด 1ข้อ ได้แก่ ภาพประกอบมีความ

สอดคล้องกับเนื้อหาและอยู่ในระดับมาก 3 ข้อ ได้แก่ เนื้อหาของเว็บไซต์อ่านเข้าใจง่าย ปริมาณเนื้อหาไม่เพียงพอ วีดีโอมีความสอดคล้องกับเนื้อหา

2.2 ด้านการออกแบบเว็บไซต์ที่นำเสนอ ผู้ใช้มีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์การทอเสือก โดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า อยู่ในระดับมากทุกข้อ ได้แก่ การจัดรูปแบบง่ายต่อการใช้งาน สีของตัวอักษรทำให้อ่านง่าย หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม ขนาดตัวอักษรอ่านได้ง่าย

2.3 ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้ที่นำเสนอ ผู้ใช้มีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์การทอเสือกโดยรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อจำแนกเป็นรายข้อ พบว่า อยู่ในระดับปานกลาง 1 ข้อ คือ สามารถเป็นแหล่งประกอบการศึกษาและอยู่ในระดับมาก 3 ข้อ ได้แก่ เป็นแหล่งเผยแพร่ข่าวประชาสัมพันธ์ ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น ช่วยส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

อภิปรายผล

การพัฒนาเว็บไซต์การทอเสือกหมู่บ้านกุดท่าล้อ ตำบลห้วยเม็ก อำเภอยางชุมน้อย จังหวัดกาฬสินธุ์ ผู้ศึกษาค้นคว้ามีประเด็นการอภิปรายผลของการศึกษาดังนี้

จากการศึกษาพบว่า ด้านการออกแบบเว็บไซต์มีระดับความพึงพอใจในระดับปานกลาง ผลจากการศึกษาจากความพึงพอใจ ปรากฏว่าอาจเป็นเพราะใช้ภาพพื้นหลังที่มีลวดลายทำให้อ่านเนื้อหาได้ลำบาก จำแนกตัวอักษรกับจากพื้นหลังได้ยาก และการใช้สีพื้นหลังสดใสมากเกินไปทำให้รับกวนการมองทำให้ดูเนื้อหาได้ลำบากซึ่งมีความสอดคล้องกับผลการศึกษาของ ดวงพร เกียงคำ (2553 : 31) ได้ศึกษาเรื่องการออกแบบหน้าเว็บเพื่อเผยแพร่ความรู้การดูนก ผลการศึกษาพบว่า การจัดรูปแบบและการใช้งานเว็บไซต์สามารถที่จะสื่อความหมาย มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง

จากการศึกษาพบว่า ด้านเนื้อหาข้อมูลภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหาในระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด อาจมาจากภาพตรงกับเนื้อหาสามารถสะท้อนเนื้อหาสาระให้ผู้ชมเข้าใจได้อย่างรวดเร็วลึกซึ้ง โดยไม่ต้องอ่านเนื้อหาและภาพที่นำมาใส่ผ่านกระบวนการตัดแต่งภาพให้มีความสวยงามและเหมาะสมกับเนื้อหาให้มีความสนใจ ซึ่งมีความสอดคล้องกับผลการศึกษาของ ดวงฤดี ธารพล (2557 : 73) ได้ศึกษาออกแบบและพัฒนาเว็บเพจเพื่อส่งเสริมสมุนไพรไทย ผลการศึกษาพบว่า รูปภาพมีความสอดคล้องกับเนื้อหาและการเชื่อมโยงข้อความมีความถูกต้องมีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด

ข้อเสนอแนะ

ในการศึกษาค้นคว้าในครั้งนี้ ผู้ศึกษาค้นคว้ามียข้อเสนอแนะให้แก่ผู้สนใจจะศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับการพัฒนาเว็บไซต์การทอเสื้อกทหมบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ ดังต่อไปนี้

1. ข้อเสนอแนะจากการศึกษาค้นคว้า

1.1 ส่วนของเนื้อหาควรเพิ่มเนื้อหาให้มากกว่านี้บางส่วนของเนื้อหา ยังไม่มีการแสดงรายละเอียดทุกขั้นตอน

1.2 เว็บไซต์เดิมยังไม่มีเทคนิคในการนำเสนอควรศึกษาเทคนิคในการนำเสนอให้มาก

2. ข้อเสนอแนะสำหรับการศึกษาค้นคว้าครั้งต่อไป

2.1 สามารถนำการผลิตไปแปรรูปในการพัฒนาเพื่อการขายหรือการนำไปใช้

2.2 ควรพัฒนาสื่อมัลติมีเดียเกี่ยวกับการทอเสื้อกทหมบ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

INFORMATION SCIENCE

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กระบวนการทอเสื้อและการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากเสื่อกก. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2547.
- จารุวรรณ ธรรมวัตร. การคงอยู่ของหัตถกรรมทอเสื้อ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2532.
- จิราภรณ์ อริยะนาค. การทอเสื้อ. กรุงเทพฯ : 2541.
- จूरรัตน์ ทวยสม. รอยวัฒนธรรม. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2554.
- ฉัฐมา อาจารย์รัฐ. การศึกษาเรื่องการทำเสื้อจันทบุรี. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2523.
- ดวงฤดี ธารพล. การพัฒนาเว็บไซต์แนะนำแหล่งท่องเที่ยวจังหวัดกาฬสินธุ์. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2557.
- พิสิษฐ์ บุญไชย. การทอเสื่อกกบูรณาศิลปะกับภูมิปัญญาท้องถิ่น. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2547.
- พเยาว์ เหมือนวงศ์ญาติ. สีสรรชาติและสีสังเคราะห์. กรุงเทพฯ : 2524.
- ธนกร ภิบาลรักษ์. การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาการทำเสื้อจันทบุรีเพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2551.
- ธวัช ปุณโณทก. ภูมิปัญญาชาวบ้านอีสาน. กรุงเทพฯ : เจริญวิทย์การพิมพ์, 2534.
- ธนกร เลิศวิเศษ. เสื่อกับสาดคนอีสาน. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2539.
- ยุพาวดี น้อยวังคลัง. การศึกษากระบวนการย้อมสีเส้นกกด้วยสีธรรมชาติกับวิทยาศาสตร์และกระบวนการทอเสื้อและการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากเสื่อกก. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2547.
- สุกัญญา ยาวโนภาส. การพัฒนาเว็บไซต์ผ้าไหมทอมือกลุ่มสตรีทอผ้าบ้านดอนบม. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2547.
- อดิสร ปรีกุล. การทอเสื่อกก. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2554.

ภาคผนวก

INFORMATION SCIENCE

ภาคผนวก ก
แบบประเมินความพึงพอใจ

แบบประเมินความพึงพอใจ

การพัฒนาเว็บไซต์เรื่อง การทอเสื้อกหมี่บ้านกุดท่าลือ ตำบลห้วยเม็ก อำเภห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์

คำชี้แจง: โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นตามความเป็นจริง (มากที่สุด หมายถึง ระดับ 5, มาก หมายถึง ระดับ 4, ปานกลาง หมายถึง ระดับ 3, น้อย หมายถึง ระดับ 2, น้อยที่สุด หมายถึง ระดับ 1

ตอนที่ 1 แบบประเมินความพึงพอใจ

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1.ด้านเนื้อหา					
1.1 เนื้อหาของเว็บไซต์อ่านเข้าใจง่าย					
1.2 ปริมาณเนื้อหาไม่เพียงพอ					
1.3 วิธีโอมีความสอดคล้องกับเนื้อหา					
1.4 ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา					
2.ด้านการออกแบบเว็บไซต์					
2.1 หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม					
2.2 การจัดรูปแบบง่ายต่อการใช้งาน					
2.3 สีของตัวอักษรให้อ่านง่าย					
2.4 ขนาดตัวอักษรอ่านได้ง่าย					

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
3.ด้านการใช้งานเว็บไซต์และประโยชน์ในการนำไปใช้					
3.1 สามารถเป็นแหล่งประกอบการศึกษา					
3.2 เป็นแหล่งเผยแพร่ข่าวประชาสัมพันธ์					
3.3 ช่วยส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น					
3.4 ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม					

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

INFORMATICS SCIENCE

ภาคผนวก ข
คุณภาพของเครื่องมือ

INFORMATION SCIENCE

ประวัติย่อผู้ศึกษาค้นคว้า

ประวัติย่อของผู้ศึกษาค้นคว้า

ชื่อ	นางสาวสุนิสา บุตรวงศ์
วันเกิด	วันที่ 5 กรกฎาคม 2536
สถานที่เกิด	อำเภอกระนวน จังหวัดขอนแก่น
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	บ้านเลขที่ 48 หมู่ 6 ตำบลห้วยเม็ก อำเภอห้วยเม็ก จังหวัดกาฬสินธุ์ 46170
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2554	ระดับมัธยมศึกษา โรงเรียนห้วยเม็กวิทยาคม จังหวัดกาฬสินธุ์
พ.ศ. 2558	กำลังศึกษาปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาสารสนเทศศาสตร์ คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม